

Bakalářský studijní program

V 1. kole přijímacího řízení jsou hodnoceny soubory domácích prací v uzavřeném jednání komise. Komise jmenovaná děkanem hodnotí bodovací stupnicí 0 – 10 bodů. Vedle studijních schopností je zvláštní pozornost věnována tvořivé stránce talentu, schopnosti osobitého myšlení a jeho vyjadřování výtvarnými prostředky, s ohledem na zaměření ateliéru, do kterého se uchazeč hlásí. K talentové zkoušce postupují pouze ti uchazeči, kteří získali 5 – 10 bodů. Body získané v první části zkoušky se nepřičítají do hodnocení 2. kola – talentové zkoušky.

Ve 2. kole - talentové zkoušce - se hodnotí 5 úkolů: krátký (orientační) test teoretických znalostí a 4 praktické úkoly stanovené pro každý ateliér zvlášť. Test vypracují uchazeči v průběhu prvního dne talentové zkoušky a vedoucí Katedry teorií a dějin umění jej vyhodnotí v tomtéž dni do 17:00 hod. jednotlivé úkoly talentové zkoušky se vypracovávají postupně, na vypracování každého úkolu jsou stanoveny 4 hodiny, přičemž zadání každého úkolu se vyhlašuje přímo v ateliéru ústně, poté je zveřejněno na nástěnce v ateliéru. Po ukončení talentové zkoušky komise hodnotí tyto úkoly vždy podle oborů/ateliérů a stanoví pořadí. Každý úkol této části zkoušky je hodnocen v rozmezí 0 – 10 bodů. Uchazeči, kteří dosáhnou min. 35 bodů jsou pozváni k pohovoru. Uchazečům, kteří dosáhli hodnocení nižšího než je 35 bodů je přijímací řízení ukončeno. Pohovor je hodnocen stupnicí 0 – 10 bodů, hlasováním, kterého se účastní pouze vedoucí ateliérů a dva zástupci Katedry teorií a dějin umění. Hodnocení 0 – 4 body – uchazeč neprospěl, hodnocení 5 – 10 bodů – uchazeč prospěl a je přijat ke studiu.

Bodové hodnocení jednotlivých částí (domácí práce, talentová zkouška, pohovor) se nesčítá.

Návazný magisterský studijní program

Přijímací řízení do magisterského studia pro absolventy bakalářského studia na FaVU

Studentům fakulty, kteří v roce 2011 ukončí studijní program B8206 hodnocením praktické (ateliérové) části státní zkoušky v rozmezí A – C je přijímací zkouška prominuta, pokud si podali přihlášku do tohoto programu.

Přijímací řízení do magisterského studia pro absolventy z ostatních vysokých škol

Zkouška sestává z talentové zkoušky - osobní prezentace prací uchazeče, nebo jejich dokumentací před komisí. Komise pak v uzavřeném jednání hodnotí tyto práce 0 – 4 body – uchazeč neprospěl, 5 – 10 bodů – uchazeč prospěl a postupuje k druhé části zkoušky, k pohovoru.

Při pohovoru je kladen důraz na teoretické znalosti oboru, na dosavadní uměleckou praxi a její výsledky i ohlasy (bibliografie), a zejména na prezentovaný osobní projekt magisterského studia. Komise hodnotí v rozmezí 0 – 10 bodů, přijati jsou uchazeči s hodnocením min. 5 bodů a výše.

Hodnocení talentové zkoušky se nescítá s hodnocením pohovoru.

Přijímací řízení do doktorského studijního programu

První částí přijímacího řízení je zkouška z cizího světového jazyka ke které přistoupí uchazeč v den přijímací zkoušky v 8:00 hod.. Zvládnutí jazykové zkoušky je podmínkou k účasti ve druhé části přijímacího pohovoru. Uchazeč v ní musí prokázat schopnost studovat odbornou literaturu a formulovat alespoň v jednom cizím jazyce. Vyhodnocení zkoušky z jazyka ve stupnici 100 - 0% se převede do bodového hodnocení, udělovaného podle klíče:

100 - 81% = 5 bodů

80 - 61% = 4 body

60 - 41% = 3 body

40 - 21% = 2 body

20 - 0% = 0 bodů.

Druhou částí je osobní pohovor o doktorském projektu, hodnotí se kvalita předloženého projektu, přínos doktorského projektu a jeho výstupů pro fakultu, dosavadní profesní činnost uchazeče, schopnost argumentace a teoretická připravenost uchazeče – vždy v rozpětí 0 – 5 bodů. Součet určí pořadí uchazečů.