

Dlouhodobý záměr vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké  
a další tvůrčí činnosti

Fakulty výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně

na období 2016–2020

## ÚVOD

Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně (dále jen FaVU) byla založena v roce 1993 jako první fakulta svého druhu v České republice. Fakulta je autonomní součástí Vysokého učení technického v Brně (dále jen VUT) a svým zaměřením přispívá k rozšíření spektra studijních oborů uvnitř této univerzity. Za dobu své existence se fakulta stala důležitou kulturní institucí nejen v rámci města Brna, ale i regionu a České republiky. Spolupracuje s vysokými školami a kulturními institucemi u nás i v zahraničí. Absolventi bakalářského, magisterského a doktorského studia, se úspěšně uplatňují jak v rámci volného umění a designu, tak v nejrůznějších institucích včetně vzdělávacích.

Prioritním zaměřením fakulty je:

1. vzdělávací činnost
2. tvůrčí činnost
3. přímé společenské a odborné působení v oblasti výtvarného umění a designu

Dlouhodobý záměr vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti Fakulty výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně na období 2016–2020 (DZ FaVU 2016–2020) je základním strategickým dokumentem vytvořeným v návaznosti na příslušná ustanovení zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách, a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), Statut VUT v Brně a Statut FaVU VUT v Brně.

### DZ FaVU VUT v Brně 2016–2020

- vychází z Dlouhodobého záměru vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti VUT v Brně na období 2016–2020 schváleného Akademickým senátem VUT v Brně dne 6. října 2015, a to zejména v členění hlavních kapitol a v dále uvedených prioritních cílech, které rozpracovává do specifických podmínek Fakulty výtvarných umění;
- je otevřeným dokumentem stanovujícím strategické cíle ve vzdělávací, výzkumné, umělecké a další tvůrčí činnosti, včetně jejich organizačního, finančního a investičního zajištění;
- bude pro každý kalendářní rok aktualizován a konkretizován;
- je dokumentem, který vznikl ve spolupráci vedení FaVU, jejích součástí a Akademického senátu FaVU VUT v Brně;
- informuje VUT, partnery fakulty, zaměstnance a studenty o strategických cílech fakulty a stanovuje cíle pro akademickou obec v činnostech fakulty.

DZ FaVU 2016–2020, jeho aktualizace a další fakultní dokumenty zásadního strategického charakteru budou předkládány akademické obci FaVU VUT v Brně k diskusi a prostřednictvím AS FaVU budou schvalovány.

Plnění DZ FaVU 2016–2020 a jeho roční aktualizace budou průběžně vedením fakulty i AS FaVU kontrolovány.

Rozhodujícím pro další činnost a plány FaVU VUT v Brně na období 2016–2020 bude stav a možnosti fakulty a vnější podmínky, které budou reflektovat změny zákona o vysokých školách, případné změny financování vysokých škol, očekávané změny hodnocení tvůrčí činnosti, dlouhodobý demografický pokles promítající se do počtu uchazečů o studium a důraz na spolupráci s veřejnou, odbornou sférou.

### **V I Z E**

FaVU je uměleckou fakultou, která vzdělává a rozvíjí nastupující uměleckou generaci a přispívá tím k obecné kultivaci společnosti v oblasti umění.

Primárním zájmem FaVU zůstává udržení kritéria vysoké výběrovosti.

K 1. prosinci 2015 akreditovaná struktura oborů soustřeďuje stávající studijní programy (bakalářský, magisterský návazný v českém jazyce, magisterský návazný v anglickém jazyce, doktorský) do systému tří studijních oborů v bakalářském a magisterských programech. Umožní jasnější profilaci zaměření FaVU na obory Výtvarná tvorba, Intermediální a digitální tvorba, Design. Nadále bude podporováno svobodně se rozvíjející tvořivé klima, příznivě ovlivňující přesahy mezi klasickými disciplínami, novými médii a designem.

FaVU bude pokračovat v poskytování komplexního vzdělávání sestávajícího z práce v ateliérech a z teoretické a praktické výuky technologických předmětů. Důraz bude kladen rovněž na teoretické kurzy, které studentům a absolventům zprostředkují schopnost reflektovat teoretické a historické zázemí vlastní umělecké tvorby a současně se orientovat v aktuálním dění v příslušných tvůrčích oborech.

FaVU bude nadále udržovat a rozvíjet všechny stupně vzdělávání včetně habilitačních řízení.

FaVU se zasadí o užší začlenění a navázání spolupráce s ostatními fakultami Vysokého učení technického v Brně.

### **M I S E**

Základní prioritou je udržet, prohlubovat a zvyšovat úroveň FaVU jako vysokoškolské instituce výtvarného zaměření v celostátním a evropském kontextu.

### **V Ý C H O D I S K A P R O O B D O B Í 2016–2020:**

#### **2. PRIORITNÍ CÍLE DLOUHODOBÉHO ZÁMĚRU NA OBDOBÍ 2016–2020**

Priority DZ FaVU 2016–2020 jsou v návaznosti na DZ VUT v Brně a DZ MŠMT 2016–2020 shrnuty do 7 prioritních cílů:

**Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality a strategické řízení**

**Prioritní cíl 2: Diverzita a dostupnost vzdělávací činnosti**

**Prioritní cíl 3: Internacionalizace**

**Prioritní cíl 4: Relevance, absolventi, marketing a spolupráce s aplikační sférou**

**Prioritní cíl 5: Kvalitní a relevantní výzkum, vývoj a inovace**

**Prioritní cíl 6: Rozhodování a rozvoj založené na informacích a datech**

**Prioritní cíl 7: Efektivní hospodaření**

**Prioritní cíl 8: Dislokace**

### **2.1 Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality a strategické řízení**

Fakulta bude usilovat o zachování rozsahu vzdělávacích a dalších činností souvisejících s uměleckým provozem, s ohledem na ekonomické podmínky. Případná restrukturalizace jednotlivých pracovišť a jejich rozvoj je v přímé vazbě na demografický a geografický vývoj společnosti a na požadavky a zájmy všech cílových skupin veřejné služby, kterou FaVU nabízí.

#### ***V oblasti zajištění kvality se bude FaVU:***

aktivně podílet na aktuálních aktivitách, v oblasti definování a zajišťování systému kvality výuky a všech odborných činností. S tím souvisí zavádění kvalitativních kritérií pro diverzifikaci studia zejména zpřesňováním profilů absolventů jednotlivých stupňů studia. Plánování počtu studentů v programech, oborech a ateliérech bude zohledňovat metodiku parametrizace a generování rozpočtu, stanovenou MŠMT a VUT.

#### ***V oblasti strategického řízení bude FaVU:***

Ve vazbě na kvalitu personálního, finančního a dislokačního zajištění odborných činností bude FaVU udržovat dlouhodobě konstantní počet studentů v průměru tak, aby neklesal pod 140 osob v bakalářském studiu, pod 80 v magisterském a pod 15 v doktorském stupni studia. Aby bylo možné tyto limity udržet, bude nutné každoročně zohledňovat proměňující se demografické a ekonomické podmínky i dynamiku vývoje počtu studentů v jednotlivých programech v průběhu studia.

### **2.2 Prioritní cíl 2: Diverzita a dostupnost vzdělávací činnosti**

FaVU zajistí úspěšné obnovování stávajících akreditací studijních programů pro doktorský stupeň studia a akreditaci pro habilitační řízení a řízení ke jmenování profesorem. Bakalářský studijní program Výtvarná umění, navazující magisterský studijní program Výtvarná umění v českém jazyce a navazující magisterský studijní program Visual Arts v anglickém jazyce obdržely akreditaci platnou pro období od 1. prosince 2015 do 1. listopadu 2023. Prioritou FaVU je zvyšování kvality v naplňování akreditovaného doktorského studijního programu Výtvarná umění a rozšíření nabídky o výuku v anglickém jazyce.

Pedagogickou, výzkumnou a tvůrčí činnost pedagogů bude FaVU směřovat k habilitačním a jmenovacím řízením tak, aby byl zajištěn akademický růst pracovníků i vzhledem k platným akreditacím.

FaVU bude pokračovat a rozvíjení nabídky „svobodných předmětů“ v rámci VUT v Brně.

FaVU zváží rozšíření nabídky celoživotního vzdělávání občanů v souladu s rozvojem jednotlivých pracovišť, např. zřizováním kurzů pro veřejnost.

FaVU se zaměří na spolupráci se středními odbornými školami v oblasti zvyšování odborné přípravy uchazečů o studium na vysokých uměleckých školách.

FaVU bude nadále spolupracovat a bude hledat nové možnosti reciproční spolupráce se zahraničními vysokými školami, zejména těmi, které jsou zastřešeny programem ERASMUS. Bude hledat možnosti spolupráce se zahraničními školami a institucemi v oblasti zahraničních studijních a pracovních pobytů a výměnných stáží pro studenty i akademické pracovníky fakulty.

***V oblasti sledování kvality výuky se bude FaVU:***

- zapojovat do programů, stanovených vedením VUT a MŠMT.

***V oblasti získávání uchazečů o studium bude FaVU:***

- rozvíjet program prezentací pedagogů fakulty ve vybraných středních školách v České republice;
- představovat fakultu v relevantních tiskových i webových informačních médiích a v rámci veletrhů vzdělávání;
- pořádat Dny otevřených dveří;
- podporovat výstavy (ateliérové, celofakultní aj.).

***V oblasti studia a studijních programů FaVU bude:***

- v případě získání rozvojových programů, grantů, sponzorských darů i nadále každoročně vypisovat soutěž na podporu studijních projektů a soutěž na výběr výstavních projektů pro fakultní Galerii Aula;
- posilovat spolupráci s ostatními fakultami VUT;
- usilovat o zřízení pracoviště pro hostujícího pedagoga ze zahraničí.

***V oblasti doktorského studia bude FaVU:***

- nadále podporovat aktivní zapojování studentů doktorského studijního programu do juniorských a standardních fakultních i mezifakultních projektů specifického výzkumu VUT. Doktorandi se rovněž budou podílet na provozu a výstavní koncepci fakultní galerie.

***V oblasti otevřenosti a mezinárodního charakteru vysokoškolského vzdělání bude FaVU:***

- pokračovat v rozvíjení spolupráce se zahraničními univerzitami;
- rozvíjení a zkvalitňování nabídky ERASMUS+ pro studenty, akademické pracovníky a zaměstnance fakulty a pokračovat v hledání dalších možností mezinárodní spolupráce;
- zváží možnost zavedení joint/double degree programů.

***V oblasti spolupráce s aplikační a veřejnou sférou ve vzdělávání bude FaVU:***

- udržovat a rozšiřovat kontakty s hustou sítí veřejných i soukromých galerií v ČR za účelem představovat díla studentů mimo prostředí školy v reálném uměleckém provozu; zároveň bude každoročně pořádat výstavy diplomových prací jako součást procesu zveřejňování Vysokoškolských kvalifikačních prací.

***V oblasti poradenství a dostupnosti vysokoškolského vzdělávání bude FaVU:***

- participovat na pořádání veletrhu vzdělávání GAUDEAMUS a umožňovat konzultace zájemců o studium v rámci Dnů otevřených dveří.

### **2.3 Prioritní cíl 3: Internacionalizace**

FaVU bude nadále podporovat mezinárodní spolupráci a internacionalizaci. Pro zajištění rozvoje a podpory mobility bude řešit nastavení kritérií, vymezení průběhu a výsledků studijních či pracovních stáží. Současně bude podporovat i působení zahraničních odborníků na fakultě.

FaVU bude rozvíjet kontakty a spolupráci s dalšími uměleckými školami a pokud to bude možné, bude usilovat o možnosti využívat potenciálu jejich speciálních pracovišť pro zkvalitňování profesionální odborné práce a zajištění kvalitní přípravy studentů. Zároveň bude fakulta dbát o výběrové přijímání kvalitních uchazečů, o stáže v rámci různých výměnných programů, jejich rovnoměrné rozmístování na pracovištích (ateliérech) i o jejich kvalitní výuku v českém a v anglickém jazyce.

FaVU bude pokračovat ve spolupráci se soukromými subjekty i zahraničními školami, v rozšiřování získávání informací a praktických zkušeností a jejich zprostředkovávání studentům fakulty zejména prostřednictvím kontinuálního pořádání výměnných výstav.

#### ***V oblasti internacionalizace bude FaVU:***

- periodicky revidovat síť partnerských škol v rámci programu ERASMUS+ i mimo něj a rozšiřovat jej zejména o kvalitní vysokoškolské instituce;
- podporovat mezinárodní spolupráci na výstavních projektech a workshopech nejen s partnerskými univerzitami, ale i se zahraničními galeriemi či neziskovými organizacemi;
- využívat síť partnerských měst, která umožňuje finanční podporu jednorázových projektů z mimouniverzitních zdrojů a je nepochybným přínosem pro umělecký i profesní růst studentů a pro budování mezinárodních kontaktů mimo univerzitní prostředí;
- rozšiřovat na vytipovaných institucích bilaterální smlouvy o studiu nejen v bakalářských programech, jak je tomu nyní u většiny smluv, ale i v programech magisterských a zejména doktorských;
- podporovat studenty DSP v zahraničních studijních stážích.

### **2.4 Prioritní cíl 4: Relevance, absolventi, marketing a spolupráce s aplikační a veřejnou správou**

FaVU bude podporovat rozvoj lidských zdrojů, organizačních, manažerských, jazykových a dalších odborných dovedností akademických pracovníků, studentů i administrativních pracovníků fakulty.

FaVU bude usilovat ve spolupráci s vedením VUT a s představiteli města Brna o zřízení tzv. inkubátoru, který umožní absolventům fakulty rozvoj jejich umělecké kariéry.

- V souladu s dlouhodobým posláním využití tvůrčího a uměleckého potenciálu studentů, absolventů a pedagogů FaVU se vedení fakulty zasadí o konstituování a provoz *Umělecké sbírky VUT v Brně*. Koncepce projektu zahrnuje zejména systematizovanou evidenci uměleckých děl v majetku jednotlivých fakult a VUT a návrh rozvoje sbírkotvorného fondu o nové akvizice. Vedení FaVU ve

spolupráci s vedením VUT zajistí institucionální začlenění *Umělecké sbírky VUT v Brně* do struktury univerzity.

***V oblasti spolupráce s absolventy bude FaVU:***

- podporovat zřízení startovacích ateliérů pro nejlepší absolventy školy.

***V oblasti marketingu bude FaVU:***

- v rámci vlastní edice nadále každoročně vydávat katalog diplomatů, který slouží jednak jako zdroj informací o kvalitě absolventů, jednak jako nástroj propagace školy.

***V oblasti spolupráce s aplikační sférou bude FaVU:***

- udržovat a rozšiřovat kontakty s hustou sítí veřejných i soukromých galerií v ČR za účelem představování tvorby studentů mimo prostředí školy v reálném uměleckém provozu; zároveň bude každoročně pořádat výstavy diplomových prací jako součást procesu zveřejňování Vysokoškolských kvalifikačních prací.

**2.5 Prioritní cíl 5: Kvalitní a relevantní výzkum, vývoj a inovace**

FaVU bude průběžně zpracovávat a archivovat tvůrčí činnost akademických pracovníků v databázi APOLLO a RUV.

FaVU bude usilovat o prohloubení odborné spolupráce s dalšími fakultami, součástmi a vedením VUT. V oblasti celoživotního vzdělávání bude FaVU pokračovat v pedagogické spolupráci s programem U3V v rámci VUT v Brně.

***V oblasti výzkumu, vývoje a inovací FaVU:***

- bude nadále podporovat aktivní účast svých pedagogických pracovníků, studentů doktorského a magisterského stupně studia v projektech specifického výzkumu VUT generujícími výstupy RIV;
- bude nadále spolupracovat a podporovat vznik databáze RUV a její zrovnoprávnění s databází RIV.

**2.6 Prioritní cíl 6: Rozhodování a rozvoj založené na informacích a datech**

FaVU bude rozvíjet vzdělávání studentů v oblasti informačních technologií s důrazem na jejich využívání v celé šíři výuky a nadále bude zkvalitňovat formy elektronické archivace a dokumentace jejich výtvarných a odborných prací.

***V oblasti strategického řízení bude FaVU:***

- usilovat o zachování vysoké odborné úrovně ve vzdělávací a umělecké činnosti v rámci uměleckých fakult a samostatných uměleckých škol v rámci České republiky.

***V oblasti rozvoje informačních technologií, knihovnických a vydavatelských činností bude FaVU:***

- usilovat o udržení a rozšiřování publikační činnosti především prostřednictvím Katedry teorií a dějin umění a studentů doktorského studijního programu;

- spolupracovat s vydavatelstvím VUTIUM;
- rozšiřovat knihovní fond fakultní knihovny;
- zkvalitňovat meziknihovní služby poskytované akademickým pracovníkům a studentům.

### **2.7 Prioritní cíl 7: Efektivní hospodaření**

Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně usiluje o stabilní, transparentní a efektivní financování a hospodaření.

Vzhledem k charakteru akreditovaných studijních programů a specifikům jejich zajišťování zůstává hlavním zdrojem finančních prostředků FaVU státní dotace MŠMT. Vedení fakulty bude pokračovat v úsilí o odstranění nespravedlnosti při uplatňování koeficientu náročnosti studijních programů MŠMT ČR.

Vedení FaVU se společně s vedením VUT zasadí o zachování interně navýšovaného koeficientu, které je součástí rozpočtových pravidel VUT.

Důraz bude kladen na rozvoj vícezdrojového financování. FaVU bude podporovat systematické zapojování do rozvojových a specifických programů (decentralizované a centralizované projekty), zapojení do OP3V a vyhlašování vnitrofakultních rozvojových programů.

FaVU bude usilovat o napojení na klíčové aktivity v oblasti rozvoje regionu (kreativní průmysl). Zároveň bude využívat možností institucionální podpory výzkumu, vývoje a inovací (GAČR, GAAVCR, TAČR, Norské fondy).

Stabilizací systémového financování při stanovení rozpočtových pravidel, které bylo nastaveno na základě jednání AS VUT v Brně, vedení VUT a vedení FaVU, bude fakulta směřovat ke stanovení rozpočtové vyrovnanosti ve prospěch účelové a trvalé podpory kvality excellence akademických činností.

Vedení fakulty bude podporovat rozvoj doplňkové hospodářské činnosti FaVU (placené kurzy pro veřejnost, prodej uměleckých děl, realizace zakázek) a aktivní hledání potencionálních sponzorů FaVU.

#### ***V oblasti hospodaření patří mezi priority FaVU:***

- stabilita, transparentnost, efektivnost.

#### ***V oblasti neinvestičního financování FaVU:***

- bude klást důraz na rozvoj a zajištění provozu svých technologických pracovišť;
- zasadí se o stabilizaci a o eventuální navýšování rozpočtu jednotlivých ateliérů, díky čemuž bude zajištěno další zkvalitnění výuky především v bakalářském a magisterském stupni studia.



**V oblasti investičního financování FaVU bude:**

- usilovat o vybavení ateliérů a technologických pracovišť moderní technikou, umožňující jejich rozvoj a konkurenceschopnost.

**2.8 Prioritní cíl 8: Dislokace**

Prioritou FaVU je dokončení projektových a stavebních úprav v rámci areálu VUT Údolní 53 a následný přesun sídla fakulty v roce 2016. FaVU s vedením VUT uzavře dohodu, jejímž cílem bude stabilizace a finančně vyrovnané hospodaření, což znamená, že provozní náklady po přestěhování do areálu Údolní 53 nepřesáhnou provozní náklady fakulty v jejích stávajících objektech na ulicích Rybářská 125/13/15 a Údolní 496/19a.

FaVU ve spolupráci s vedením VUT a FA bude současně usilovat o vytvoření strategie k dosažení finální podoby areálu Údolní 53. V tomto areálu budou dislokovány FaVU, FA a eventuálně i další součásti VUT. Vedení VUT bude v součinnosti se jmenovanými fakultami hledat časově uskutečnitelný architektonický projekt areálu Údolní 53 a následně zajišťovat financování jeho realizace. Součástí návrhu stavebního programu bude zapracování možnosti zpřístupnění studia také pro zdravotně postižené studenty splňující požadavky vypisované v přijímacích řízeních fakulty.

Projednáno:

- s vedením VUT v Brně dne 15. 12. 2015
- schváleno AS FaVU VUT v Brně dne 17. 2. 2016
- projednáno s UR FaVU VUT v Brně dne 14. 4. 2016

V Brně dne 15. 4. 2016



doc. MgA. Milan Houser  
děkan FaVU VUT v Brně



Mgr. Jan Zálešák, Ph.D.  
předseda AS FaVU VUT v Brně

