

Plán realizace Strategického záměru

vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti Fakulty výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně

pro rok 2023

Dokument „Plán realizace Strategického záměru vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti Fakulty výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně pro rok 2023“ (dále také „Plán realizace SZ FaVU 2023“)¹ představuje součást strategického řízení FaVU VUT. Uskutečnění uvedených záměrů a cílů bude v roce 2023 podporováno projekty a spoluprací fakulty s partnerskými školami, fakultami a součástmi VUT a veřejností.

Popis cílů je strukturován v souladu s prioritními oblastmi Strategického záměru vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové, umělecké a další tvůrčí činnosti VUT na období od roku 2021 a v souladu s Plánem realizace Strategického záměru vzdělávací a tvůrčí činnosti VUT pro rok 2023.

¹ Z důvodu souladu se Strategickým záměrem VUT 2021+ a se Strategickým záměrem Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy 2021+, je pro větší přehlednost drženo také značení operačních cílů. Chybějící písmena ve struktuře členění textu nejsou tedy chybou dokumentu.

PRIORITNÍ CÍL 1: ROZVÍJET KOMPETENCE PŘÍMO RELEVANTNÍ PRO ŽIVOT
A PRAXI V 21. STOLETÍ

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Podporovat rozvoj kompetencí pracovníků pro výuku a tvorbu studijních programů:

- Alokovat finanční prostředky a motivovat pedagogy k účasti v kurzech rozšiřujících jejich pedagogické kompetence; rozvoj profesních a pedagogických kompetencí a dovedností zohledňovat v kariérních plánech pedagogů a motivovat je k dalšímu kariérnímu růstu.
- Analyzovat dostupné (zejm. elektronické) informační zdroje a možnosti publikování v oblasti umění a designu.
- Alokovat finanční prostředky a motivovat pedagogy k účasti ve fakultních soutěžích na podporu tvůrčí činnosti.
- Vydat metodiku sestavování pracovních skupin.
- Zviditelnit a oceňovat práci kvalitních pedagogů na základě anket studujících.

B. Rozvíjet metody zajišťování kvality vzdělávání a ověřování výsledků učení:

- Vydat standardy zpětné vazby ateliérové výuky, vyhodnocovat výsledky anonymních studentských předmětových anket a přijímat adekvátní opatření (s ohledem na reakreditaci studijních programů).
- Pokračovat ve formálních (fokusní skupiny) i neformálních setkáních studujících s vedením fakulty, zejm. nad kvalitou a podobou výuky.
- Zapojovat externí odborníky do procesů (vnitřního) hodnocení, vč. veřejných prezentací (klauzur a obhajob praktických státních zkoušek).

C. Posilovat vazbu studia na praxi a přípravu na budoucí uplatnění:

- Pokračovat ve zprostředkování současných profesních trendů studujícím formou hostujících vyučujících a přednášejících z praxe.
- Alokovat finanční prostředky a motivovat ateliéry k exkurzím.
- Zasloužit řízenou praxi pro budoucí profesně zaměřený studijní program Design ve spolupráci s vybranými regionálními, národními i mezinárodními pracovišti.
- Podporovat absolventské inkubátory a uskutečňování rezidenčních programů pro studující i absolventy a absolventky.
- Systémově podpořit výuku oborově nespécifických dovedností (prezentační, pedagogické).
- Odborně vyhodnotit dotazníkový průzkum mezi absolventy a absolventkami fakulty s ohledem na jejich uplatnitelnost na trhu práce a zapojit je do dění na alma mater (nejen) v rámci výročí 30 let FaVU (letní školy aj.).

D. Nadále rozvíjet profesní profil studia a posilovat jeho prestiž:

- Dokončit přípravu a podat žádost o akreditaci profesně orientovaného studijního (bakalářského a navazujícího magisterského) programu v oblasti vzdělávání Umění se zaměřením na design (grafický, produktový, interiérový, herní).

E. Podporovat budování infrastruktury pro interaktivní metody vzdělávání a integraci studujících:

- Pokračovat v dovybavení pracovišť technickým zázemím pro interaktivní výuku.

F. –

G. Posilovat mezinárodní dimenzi vysokoškolského vzdělávání:

- Posílit mezinárodní propagaci nově vzniklého magisterského studijního programu pro samoplátce Fine Art and Design a posílit personální zajištění programu.

- Pokračovat ve vytváření a zavádění odborných předmětů vyučovaných v anglickém jazyce do studijních programů.
- Usilovat o zapojení zahraničních pedagogů do výukového procesu; pokračovat v semestrálním programu Visiting Artist's Studio vedeném respektovanou osobností s mezinárodním věhlasem.
- Rozvíjet individuální zahraniční mobilitu studujících i zaměstnanců a udržovat spolupráci s vybranými zahraničními vzdělávacími a kulturními institucemi.
- Zvýšit informovanost studujících o možnosti (zejm. absolventských) výjezdů do zahraničí přes mezinárodní vzdělávací programy.
- Připravit reakreditaci doktorského studijního programu vč. akreditace doktorského programu v anglickém jazyce.
- Udržovat na kvalitní a atraktivní úrovni webové stránky fakulty vč. jejich anglické mutace.
- Spolupracovat s vedením VUT na zapojení univerzity do projektu Evropských univerzit (EULIST).

PRIORITNÍ CÍL 2: ZLEPŠIT DOSTUPNOST A RELEVANCI FLEXIBILNÍCH FOREM VZDĚLÁVÁNÍ

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Zvýšit využívání distančních metod vzdělávání v prezenčních studijních programech:

- V rámci reakreditace studijních programů vytipovat vhodné předměty, u nichž je možné nástroje distančního či hybridního vzdělávání využívat jako prostředek demokratizace přístupu ke vzdělávání.
- Využívat efektivně stávající technologie pro streamování uměleckých výstupů, konferencí atd. a realizovat jejich upgrade.
- Vytvářet studijní materiály, včetně prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti v elektronické podobě, a také využívat vhodné technologie a nástroje pro efektivní rozvoj a podporu on-line vzdělávání.
- Pokračovat ve virtuálních formách výuky v rámci mezinárodní spolupráce, např. přednášky a workshopy zahraničních tutorů z oblasti uměleckého výzkumu.

B. –

C. Zajišťovat kvalitu vzdělávání poskytovaného flexibilními formami s ohledem na jejich specifika:

- Provéřit možnosti mezioborové spolupráce jak v rámci VUT, tak s partnery mimo univerzitu se zaměřením na rizika a příležitosti distančních metod vzdělávání a hodnocení.

D. Umožnit lepší sladování bakalářského a magisterského studia s rodinným a pracovním životem a vytvořit podmínky pro úspěšné studium v prezenční i kombinované formě:

- Aktivněji propagovat možnosti finančních podpor pro studující v obtížné životní situaci.
- Zpřehlednit metodiku realizace tzv. individuálních studijních plánů studujících s ohledem na sladování studia s rodinným a pracovním životem (zejm. podpora pečujících rodičů a dalších ohrožených skupin studujících).

E. –

F. –

G. Propagovat nabídku celoživotního vzdělávání prostřednictvím kariérního poradenství poskytovaného studujícím i široké veřejnosti a ve spolupráci s Úřadem práce ČR:

- Organizovat profesně orientované kurzy na základě podnětů absolventů i veřejnosti.

PRIORITNÍ CÍL 3: ZVÝŠIT EFEKTIVITU A KVALITU DOKTORSKÉHO STUDIA

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Zajistit studujícím v prezenční formě doktorských studijních programů dostatečné finanční podmínky pro kvalitní studium:

- S ohledem na chystané změny ve financování doktorského studia zvyšovat výběrovost uchazečů a uchazeček při přijímacím řízení.
- Vytvořit finanční strategii pro zavedení konkurenceschopných stipendií s ohledem na novelu vysokoškolského zákona.
- Udržet vysokou úspěšnost studia a zavést motivační mechanismus k ukončování studia ve standardní době.
- Aktivněji propagovat stávající možnosti finančních podpor doktorandů na realizaci tvůrčí a publikační činnosti i podpory jejich pedagogické práce.
- Zapojovat doktorandy do řešení projektů aplikovaného výzkumu, umožňovat jejich výjezdy na národní i mezinárodní konference a podporovat jejich spolupráci s firmami a kulturními institucemi.
- Podpořit nejlepší doktorské projekty pomocí fakultní soutěže z prostředků fondu umělecké činnosti.

B. –

C. Posilovat kvalitu, otevřenost a internacionalizaci doktorského studia:

- Využít prostředky OP JAK k podpoře a rozvoji infrastrukturního zázemí doktorského studijního programu.
- Aktivněji propagovat možnosti realizace (mezifakultních) projektů specifického vysokoškolského výzkumu.
- Zefektivnit kontrolu dodržování pravidel při řešení fakultních projektů specifického vysokoškolského výzkumu.
- Spolupracovat s vedením univerzity na zavedení standardů školitele; zavést systém hodnocení kvality školitelů a školitelek, zmapovat jejich výzkumnou tvůrčí a vědeckou činnost vč. schopnosti zapojovat své doktorandy a doktorandky do výzkumného a vzdělávacího procesu příslušného školicího pracoviště.
- Dokončit analýzu relevantnosti požadavku na zpracování disertačních prací v oblasti uměleckého výzkumu v anglickém jazyce s ohledem na nové formáty evidence výstupů (např. Research Catalogue of Society for Artistic Research).
- Zapojovat zahraniční odborníky do hodnocení studia (obhajoba disertační práce, doktorská kolokvia).
- Alokovat finanční prostředky na podporu publikování projektů uměleckého výzkumu doktorandů a doktorandek na relevantních zahraničních platformách.
- Umožnit absolvovat umělecký doktorát uchazečům o studium z oblasti průmyslového designu posílením daného profilu v nabídce školitelů a školitelek.

D. Zlepšovat podmínky pro úspěšné studium, včetně podpory sladování studia a rodinného života, a posilovat sociální integraci doktorandů:

- Analyzovat pravidelnou anketu studujících a školitelů k nastavení doktorského studia na fakultě s ohledem na reakreditaci studijního programu.
- Aktualizovat on-line příručku pro studující doktorského studia, která zlepšuje informovanost doktorandů o průběhu studia a jejich povinnostech.
- Rozvíjet podpůrné služby pro studující doktorských studijních programů zprostředkované koordinátorkou doktorského studia.

**PRIORITNÍ CÍL 4: POSILOVAT STRATEGICKÉ ŘÍZENÍ A EFEKTIVNÍ VYUŽÍVÁNÍ KAPACIT
V OBLASTI VÝZKUMU A VÝVOJE NA VUT**

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Dokončit komplexní proměnu prostředí a nastavení procesů:

- Implementovat doporučení vzešlá z práce Mezinárodního evaluačního panelu v rámci Metodiky 17+.
- Provést každoroční analýzu kvantity a kvality (struktury) výstupů v RUV s ohledem na segmenty a podsegmenty registru vzhledem k rozvoji a zacílení studijních programů.
- Oddělit pozice projektového manažera a produkční a obsadit je otevřeným výběrovým řízením.
- Aktualizovat pravidla pro rozdělování Institucionální podpory a Fondu umělecké činnosti.
- Aktualizovat motivační systém na podporu kvalitních publikačních výstupů a podávání grantových žádostí (dodatek pokynu děkana).
- Dopracovat jednacím řád komisí, posuzujících interní fakultní soutěže, s cílem nastavit jasnější parametry jejich fungování (priority podpory).

B. Zajistit rozvoj infrastrukturních služeb:

- Rozvíjet infrastrukturu výukových a výzkumných pracovišť v souladu se zaměřením jednotlivých výzev (např. OP JAK).
- V součinnosti s investičním odborem univerzity ve věci rekonstrukce areálu na Údolní 53 spolupracovat na dokumentaci pro vydání stavebního povolení s finálním určením rozsahu etap, doplňkovém stavebně-technickém průzkumu a podání žádosti o stavební povolení atd., vč. dalších materiálů potřebných k zodpovědným rozhodnutím týkajících se nynější a budoucí dislokace fakulty.

C. Podporovat excelenci a společenskou relevanci výzkumu:

- Rozvíjet spolupráci s aplikační sférou a pokračovat ve smluvním výzkumu se stávajícími partnery (MOÚ, NPÚ).
- Stát se členy brněnského herního klastru.
- Podporovat fakultní interdisciplinární týmy a finančně motivovat jejich zapojení do aktuálních grantových výzev.
- Zřídit fakultní centrum aplikovaného výzkumu s cílem vytvářet kapacity pro oblast aplikovaného výzkumu, prohlubování spojení fakulty s praxí a rozšíření nabídky prakticky orientované výuky i vytváření finančních prostředků, doplňujících rozpočet fakulty.

D. Rozvíjet mezinárodní spolupráci:

- Finančně podpořit zapojování studujících a zaměstnanců do mezinárodních uměleckých projektů a prezentace této umělecké činnosti na mezinárodních přehlídkách a festivalech.
- Finančně podpořit publikování výstupů (uměleckého) výzkumu na zahraničních platformách.
- Zajistit fungování Ateliéru hostujícího pedagoga jako prioritní oblasti internacionalizace.
- Vydávat publikace (zejm. katalogy diplomujících) ve dvojjazyčné verzi.
- Pokračovat v podpoře rezidenčních pobytů studujících v uměleckých zahraničních centrech.
- Aktualizovat nabídku studijních programů fakulty na portálech StudIn.CZ a dalších relevantních platformách.

PRIORITNÍ CÍL 5: BUDOvat KAPACITY PRO STRATEGICKÉ ŘÍZENÍ FaVU VUT

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Vytvořit finanční nástroj pro implementaci klíčových strategických priorit:

- Hrát aktivní roli v činnosti Asociace uměleckých fakult na neuměleckých vysokých školách v ČR, zejména při parametrizaci Fondu umělecké činnosti pro další období a nastavení manuálů jednotlivých segmentů v rámci RUV.
- Realizovat výzvu OP JAK Rozvoj infrastrukturního zázemí doktorských studijních programů.
- Systematicky vyhledávat dotační tituly vhodné k podpoře činnosti fakulty a k rozvoji tvůrčích a výzkumných aktivit studentů a pedagogů.
- Pokračovat v tvorbě dynamického archivu studentských prací s cílem umožnit a usnadnit veřejnosti a společností pronájem a/nebo koupi studentských děl.

B. Posilovat strategické řízení na FaVU VUT:

- Změnit Statut FaVU VUT a vydat Organizační řád fakulty.
- Průběžně připomínkovat systém hodnocení kvality a výkonnosti pracovníků a organizačních složek fakulty.
- Diskutovat metodiku hodnocení technicko-hospodářských pracovníků.
- Aktualizovat sekci interních statistik pro užší vedení fakulty v Intranetu FaVU zejm. v oblasti nábora uchazečů a výsledků fakulty v oblastech vědy a uměleckého výzkumu.
- Pokračovat v zohlednění doporučení vzešlých z externí evaluace EQ-Arts.

C. –

D. Posilovat strategické řízení lidských zdrojů na FaVU VUT:

- Aktualizovat veřejnou část internetových stránek fakulty sloužících k relevantnímu informování a náboru zaměstnanců.
- Participovat na naplnění cílů z akčního plánu vypracovaného pro účely HR Excellence in Research Award (HR Award).
- Aplikovat motivační systém na podporu tvůrčí a umělecké činnosti a kvalifikačního růstu akademických pracovníků a doktorandů.

E. Otevřít diskuze o legislativních změnách:

- Podporovat členství zaměstnanců a studentů v odborných grémiích, spolcích a organizacích, které mají či mohou mít vliv na znění právních předpisů s dopadem na fakultu.
- Implementovat dopady plánované novely zákona o vysokých školách.

PRIORITNÍ CÍL 6: SNÍŽIT ADMINISTRATIVNÍ ZATÍŽENÍ PRACOVNÍKŮ VUT, ABY SE MOHLI NAPLNO VĚNOVAT SVÉMU POSLÁNÍ

K tomuto prioritnímu cíli jsou na FaVU VUT přiřazeny následující operační cíle:

A. Zjednodušit předávání informací veřejné správě a zlepšovat dostupnost a oběh informací pomocí pokračující digitalizace agend:

- Zanalyzovat fakultní Průběžný registr uměleckých výstupů (pRUV) na platformě GoogleApps.
- Posilovat nástroje interní komunikace v podobě rozvíjení fakultního newsletteru.
- Kreativně pracovat se sociálními sítěmi a propagací dění ve škole ve virtuálním prostoru s ohledem na vznik nové pracovní pozice v oblasti public relations.

B. –

C. Podpořit rozvoj profesionálních aparátů zajišťujících podpůrné služby pro akademické pracovníky a chod FaVU VUT:

- Optimalizovat prostorové a materiální zabezpečení širšího managementu fakulty vč. pozice ombudsmana.
- Metodicky sjednotit nakládání se sdílenými daty na fakultě.
- Definovat potřeby a možnosti vytvoření digitálního archivu fakulty, včetně dokumentace prací studujících, absolventů a pedagogů fakulty.
- Podpořit fakultní studentské spolky a iniciativy.
- Podpořit pracovní stáže a kvalifikační kurzy neakademických a akademických pracovníků.

DALŠÍ OPATŘENÍ

- Realizovat koncepci výročního roku fakulty (30 let od založení FaVU) – celoročního festivalu, který zahrnuje: studentské projekty (FaVU Label, Ples FaVU, Galerie Cejla, Galerie Průchod, Bat Cave Cinema, Všude rajče ad.), spolupráci s absolventy a absolventkami (dotazník, hloubkové rozhovory, setkání, exkurze do ateliérů, letní školy, publikace) a výstavní projekt s doprovodným programem Rok FaVU, který je realizován ve spolupráci s Domem umění města Brna.
- Akreditovat studijní programy fakulty v oblasti vzdělávání Umění (Výtvarná umění, Design).
- Podpořit well-being studujících mimo vlastní vzdělávací procesy, a to formou zpřehlednění poradenské a konzultační činnosti a možnosti krytí finančních nákladů při využití těchto služeb (s využitím pozice ombudsmana fakulty).
- Analyzovat zavedení institutu ombudsmana fakulty.
- Realizovat opatření pro environmentálně šetrné fungování FaVU VUT (pokračovat v podpoře projektu Recycling and Upcycling Center FaVU – Matter FaVU, omezit produkci i příjem tiskovin, analyzovat úspory energií, podpořit biodiverzitu v areálu fakulty ad.).

Projednáno s vedením VUT dne 1. 3. 2023.

Projednáno UR FaVU per rollam ve dnech 3.–14. 3. 2023.

Schváleno AS FaVU dne 15. 3. 2023.