

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 / 2012 / XXII.

UDÁLOSTI

NA VUT V BRNĚ

VŠE NEJLEPŠÍ V ROCE 2012!

Střešní konstrukce s.
www.gensedlcany.cz



OBSAH



IT4Innovations zahajuje	2
Spolupráce VUT s podniky	4
Usnesení Akademického senátu 20. 12. 2011	6
Absolventi VUT se dobře prosazují	7
Air-clean bridge	8
Cena Siemens 2011 pro absolventa FSI	10
Rozhovor s prof. Ivanem Rullerem	12
Diplomanti FA v Japonsku	14
Sportovec roku 2011 VUT v Brně	15
Uznání českému strojírenství a energetice	16
Od nápadu k podnikání: Freedomky	18
Projektová kampaň na VUT v Brně	20
Slavnostní shromáždění na FAST	21
Přes Atlantik za 29 dní	22
Velké dějiny v zrcadle brněnské techniky	24
Systém interního vzdělávání	26
Strojařské schody 2011	27
Mařena 2011	28
Nově jmenovaní docenti a doktoři	30
VUT news	31



text Jitka Vanýsková
foto archiv IT4Innovations

+++

JEDNÍM Z PROGRAMŮ VĚDY A VÝZKUMU PODPORUJÍCÍCH INOVACE ČESKÝCH NÁPADŮ I VÝROBKŮ JE PROGRAM PODPOROVANÝ EU NAZVANÝ CENTRA EXCELENCE. JEHO CÍLEM JE VYTVOŘENÍ MALÉHO POČTU OPRAVDU ŠPIČKOVÝCH CENTER, KTERÁ PROKAZUJÍ SCHOPNOSTI PLNĚ SE ZAPOJIT DO EVROPSKÉHO VÝZKUMNÉHO PROSTORU A VYTVÁŘET VÝJIMEČNÉ VÝSLEDKY PRO PRAXI. JEDNÍM Z CENTER EXCELENCE, KTERÉ BUDE PŮSOBIT I V BRNĚ, JE IT4INNOVATIONS, JEŽ JE V OBLASTI INFORMAČNÍCH TECHNOLOGIÍ V ČESKÉ REPUBLICE JEDINÉ A JEHOŽ SOUČÁSTÍ JE I FAKULTA INFORMAČNÍCH TECHNOLOGIÍ VUT V BRNĚ.

+++

IT4INNOVATIONS ZAHAJUJE

Smlouva o výstavbě nového objektu centra v areálu FIT mezi VUT a dodavatelem, firmou IMOS, byla podepsána 6. prosince 2011 a několik dní poté bylo provedeno první kopnutí. Centrum je však rozsáhlejší a působí v něm několik dalších pracovišť vesměs z Ostravy, zejména Vysoká škola báňská. Projekt Centra byl připravován několik let a byl schválen v Bruselu 21. 6. 2011 s celkovým rozpočtem 1,8 miliardy Kč. Před několika dny, 28. 11. 2011, byl projekt slavnostně zahájen vědeckou konferencí v Ostravě. Brněnská fakulta si o účast v tomto unikátním projektu řekla svými špičkovými výsledky v základním a aplikovaném výzkumu na evropské i světové úrovni. Nově vybudované centrum umožní posílit koncentraci celé řady vědních oborů vztahujících se k informačním technologiím a dosáhnout jejich rozvoje.

„Je dobře, že v Brně takové excelentní a jedinečné centrum informačních technologií máme. Je to výsledek desetileté práce na vytvoření špičkového akademického výzkumného pracoviště z oblasti počítačů na brněnské technice. Brno se výstavbou center excellence stává klíčovým místem základní i aplikované vědy v několika málo oblastech a jsem rád, že informační technologie jsou také při tom,“ řekl při příležitosti zahájení projektu proděkan Fakulty informačních technologií prof. Ing. Tomáš Hruška, CSc. Jádrem projektu je supervýkonný počítačový systém

schopný řešit náročné úkoly např. při živelných katastrofách, v dopravě nebo při předpovídání počasí. Do provozu bude uveden okolo roku 2013.

V Brně se budou zkoumat témata, v nichž má Fakulta informačních technologií vynikající výsledky již řadu let – rozpoznávání témat řečové komunikace, identifikace jazyka mluvčího, vyhledávání objektů v obrazu apod. nebo řešení problému, jak vyrábět bezpečné počítače a jak je efektivně spojit do sítí, a to nejen u klasických počítačů, ale také u tzv. vestavných systémů, které jsou částí zcela běžných věcí pro náš život, ale i v diagnostice přístrojů v medicíně apod.

V rámci projektu IT4Innovations bude v areálu FIT na ulici Božetěchova v Brně vybudován objekt pro výzkum a spolupráci s průmyslem s rozpočtem cca 150 mil. Kč. Dalších 50 mil. Kč bude sloužit pro rozjezd centra do roku 2015. V této době vznikne také několik desítek míst pro špičkové vědce. Fakulta již založila pro řešení projektu Výzkumné centrum informačních technologií, jehož činnost byla zahájena koncem roku 2011. Stavba centra v areálu fakulty v Králově Poli by měla být dokončena v roce 2013. Rozbíhá se rovněž spolupráce s podniky v regionu, které považují spolupráci na smluvních projektech s centrem excellence za velmi výhodnou. Udržitelnost projektu po roce 2015

se předpokládá prostřednictvím spolupráce s průmyslem a financováním v rámci výzkumných projektů. Centrum je charakteristické také zapojením vědců a výzkumníků z FIT, doktorandů i studentů zejména magisterských oborů ve výzkumu, kvalifikačních pracích i ve výuce.

Centrum excellence v oboru informačních technologií v brněnském regionu znamená větší množství kvalitních studentů, větší motivaci pro výzkumné pracovníky a ve svém důsledku i pro podniky a následný rozvoj regionu. Pro Brno navíc znamená účast Fakulty informačních technologií unikátní možnost rozvíjet obor informačních technologií na excelentní úrovni.

Summary:

With the BUT Faculty of Information Technology as its part, the IT4Innovations centre of excellence is the only one in the information-technology area to be based in Brno. A CZK-150-million building for research and cooperation with industries will be put up at the faculty campus in Božetěchova Street with another 50 million CZK used to start the centre's operation by 2015. By its Faculty of Information Technology participating in this project, BUT gets a unique platform for developing information technologies.



text (red)
foto archiv RHK

SPOLUPRÁCE VUT S PODNIKY

Rektor VUT na oslavách RHK v rozhovoru s Miroslavem Hoškem, předsedou představenstva RHK, a Václavem Božkem, náměstkem hejtmána Jihomoravského kraje.

Summary:

Brno University of Technology is the owner an Education for Competitiveness Operative Programme project called Network For the Support of Cooperation Between Technology- and Business-Oriented Universities and South Moravia Enterprises. The project is headed by BUT rector Karel Rais and managed by BUT vice-rector Miloslav Švec. It concentrates on building and operating a network designed to promote cooperation between Brno-based universities and South Moravia enterprises supporting joint educational and research activities leading to increased competitiveness of enterprises and bringing education and research closer to the needs of practice.

+++

„LETOŠNÍ ROZPOČET ŠKOLSTVÍ BUDE OPĚT O JEDNU MILIARDU CHUDŠÍ NEŽ LOŇSKÝ. K TOMUTO SNIŽOVÁNÍ DOCHÁZÍ JIŽ POTŘETÍ ZA SEBOU A I Z TOHOTO DŮVODU JE PRO VUT EXTRÉMNĚ DŮLEŽITÁ SPOLUPRÁCE S PODNIKY, NEBOŽ Z NÍ ZÍSKÁVÁME DODATEČNÉ FINANČNÍ PROSTŘEDKY,“ VYSVĚTLIL REKTOR VUT V BRNĚ KAREL RAIS VÝZNAM SPOLUPRÁCE TECHNICKÝCH UNIVERZIT S PODNIKY.

+++

Právě Karel Rais vycítil nutnost spolupráce již v polovině 90. let, kdy jako děkan podnikatelské fakulty a později pak jako prorektor pro strategii inicioval setkávání podnikatelů se zástupci fakult. „Dalším důvodem je udržitelnost projektů regionálních center a center excelence. Zde spolupráce s firmami probíhá v oblasti aplikovaného výzkumu, který tyto podniky hradí,“ pokračuje rektor, pro kterého je po celé jeho funkční období tato spolupráce strategickým záměrem.

Karel Rais je proto zcela logicky vedoucím projektu Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost „Síť na podporu spolupráce technicky a podnikatelsky zaměřených univerzit s podniky v Jihomoravském kraji“, jehož je Vysoké učení technické v Brně řešitelem.

Jak nám řekl manažer projektu, prorektor pro studijní záležitosti Miloslav Švec, obsahem pro-



jektu je konstituování a provoz sítě, zaměřené na spolupráci brněnských univerzit a podniků v Jihomoravském kraji. Podnikatele v projektu zastupuje Regionální hospodářská komora Brno, největší hospodářská komora v České republice. Projekt je zaměřen především na technické a podnikatelsky zaměřené obory, vyučované na VUT v Brně a MZLU v Brně. Hlavním přínosem projektu pro tyto univerzity je jejich přiblížení se dynamicky se vyvíjející řídicí, výrobní a obchodní praxi v podnicích. Podnikům pomůže řešit jejich rozvojové problémy s využitím výzkumného potenciálu univerzit a personální problémy podporou přechodu absolventů univerzit do praxe. Do projektu je zapojeno šest fakult VUT a jako další partner jedna fakulta Mendelovy univerzity v Brně.

V rámci projektu bylo uzavřeno již přes dvacet rámcových smluv s podniky Jihomoravského kraje, které vstupují do projektu zejména jako partneři, studijní pobyty pedagogů, praxe studentů v podnicích a jako odběratelé výstupů řešení konkrétních odborných problémů svých podniků.

Stěžejním výstupem projektu v roce 2011 bylo vydání studií potřeb firem a jejich nabídka na spolupráci se zapojenými univerzitami. Rozsáhlá publikace má přes 400 stran s účastí 170 podniků našeho regionu a byla velmi kladně hodnocena i představiteli kraje a města Brna (více viz Události na VUT 6/2011, s. 34).

Podobnou publikaci připraví univerzity v první polovině roku 2012, která bude naopak nabízet svoje odborné kapacity firmám, vyzývat ke spolupráci na vedení zcela konkrétních a praktických bakalářských, magisterských, případně i doktorských prací.

U příležitosti oslav 160. výročí fungování Obchodní a živnostenské komory v Brně, již je Regionální hospodářská komora nástupnicou organizací, převzal Karel Rais ocenění za mimořádnou a dlouhodobou spolupráci. Jako jediný z oceněných byl zástupcem vysoké školy.

„Význam ocenění vidím především v tom, že lidé z podnikatelské sféry vnímají v tomto prostředí školu minimálně jako rovnocenného partnera,“ řekl Karel Rais.

Jednou z posledních forem spolupráce, s níž přišla Krajská hospodářská komora Jihomoravského kraje, je projekt Moravian Business School, který zajišťuje specializované studium MBA, MPA a LLM programů pro vrcholné manažery a představitele státní správy v Jihomoravském kraji. Do projektu je zapojeno 5 hejtmanství, 5 krajských hospodářských komor a 5 významných vysokých škol. „Spolupráce takovýchto subjektů je nejen u nás, ale i za hranicemi ojedinělá. Potvrdili nám to i kolegové na partnerské univerzitě v Liverpoolu, kteří obdivovali, že se dokáží domluvit univerzity se státní správou,“ zmínil Karel Rais.

USNESENÍ AKADEMICKÉHO SENÁTU 20. 12. 2011

USNESENÍ AS VUT K VĚCNÉMU NÁVRHU ZÁKONA O VYSOKÝCH ŠKOLÁCH

AS VUT odmítá verzi věcného záměru zákona o vysokých školách předloženou do vnějšího připomínkového řízení a plně podporuje kritická stanoviska RVŠ. AS VUT upozorňuje akademikou a širokou veřejnost, že po posledních úpravách věcného záměru některými politiky a jejich poradci reálně hrozí omezení samosprávy a autonomie vysokých škol se současným nebezpečím návratu k politickému řízení vysokých škol, které bylo obvyklé pouze v dobách totality. Pro AS VUT je nepochopitelné, že v současné době, kdy politici žádají posilování demokratických principů a práv a zodpovědnosti občanů, jsou vážně diskutovány návrhy, které mohou vést k zániku vysokých škol jako míst, kde zejména mladá generace může poznávat jak přínosy, tak úskalí, která demokratické rozhodování a diskuse přináší. AS VUT apeluje na členy vlády, aby věcný záměr zákona vrátili k přepracování a důraz byl kladen na posílení a rozvoj demokratických a samosprávných principů rozhodování. Jen ty jsou totiž přirozenou překážkou hrozící radikalizaci společnosti a vítězství hlasatelů jednoduchých řešení, a i proto nesmí být oslabovány.

USNESENÍ AS VUT K VĚCNÉMU NÁVRHU ZÁKONA O FINANČNÍ POMOCI STUDENTŮM

AS VUT s ohledem na rozsah a obsah připomínek shromážděných RVŠ z akademické obce ČR včetně VUT žádá okamžité stažení věcného

záměru zákona o finanční pomoci a vyhodnocení efektivnosti dosud vynaložených nákladů na přípravu tohoto věcného záměru.

Po zásadním přepracování a opětovném předložení věcného záměru považuje AS VUT za naprosto nutné provést řádnou a podrobnou oponenturu už v interním připomínkovém řízení, která bude úměrná rozsahu a rizikům dopadů návrhu. Je neuvěřitelné, že příprava zákona, který má ovlivnit životy miliónů občanů ČR po dobu desítek let a finanční toky ve výši desítek miliard Kč, probíhala tak utajeně a amatérsky. Výsledkem je potom nejasný, nedokončený, nejednoznačný, a tedy neověřitelný a nepoužitelný text umožňující různé interpretace jak neúplných slovních formulací, tak zdrojově nepodložených tabulek, které tak umožňují i jiné než předložené modelové výpočty. Zcela chybí zahrnutí variability dat, simulační výpočty, posouzení rizik, rozborů kritických scénářů. Zahraniční profesionální přístupy lze do budoucna doporučit jen jako inspirující.

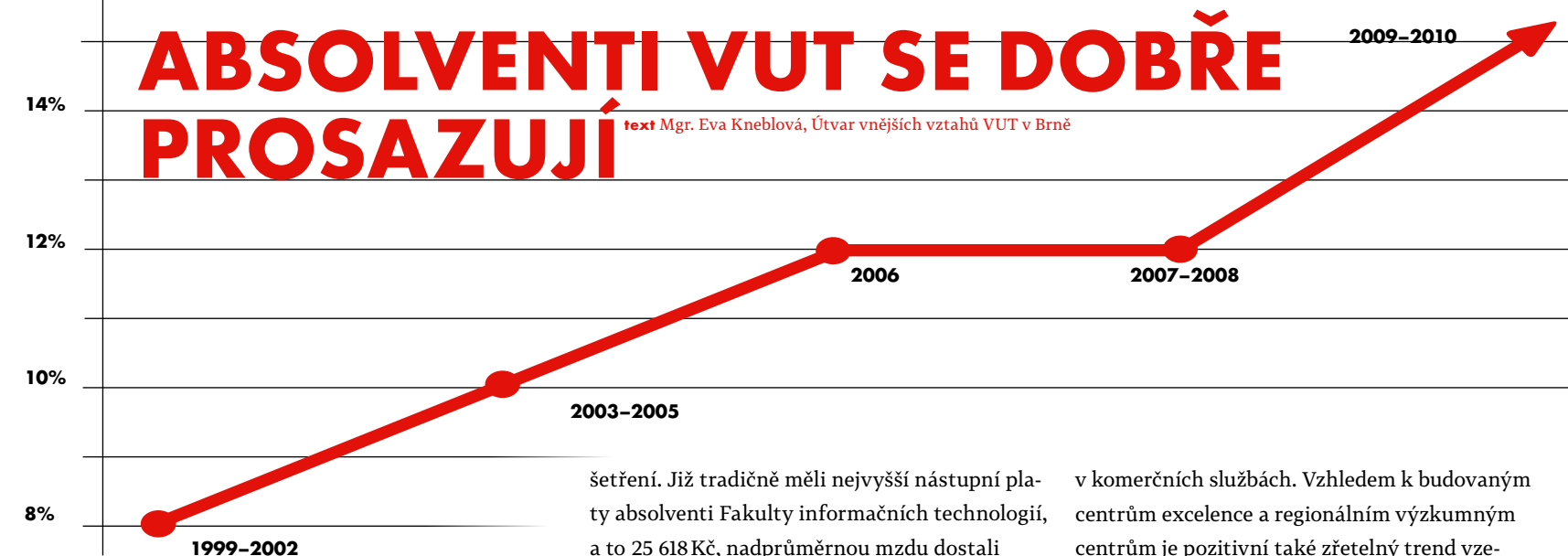
USNESENÍ AS VUT

AS VUT v souvislosti s předloženým věcným záměrem zákona o finanční pomoci studentům ostře odmítá populistické mediální zkratky typu: „Bezplatné vysokoškolské studium je parazitování studentů na zbytku společnosti.“

AS VUT totiž považuje za neuvěřitelně zjednodušující a urážlivou představu označující celé generace dosavadních úspěšných absolventů bezplatného studia VŠ po dobu desítek let v mnoha užitečných oborech za parazity. Nad mnoha dnes mediálně viditelnými neúspěšnými absolventy-bankrotáři přece mnohonásobně převažují spíše neznámí absolventi, kteří na rozdíl od prvních finančními prostředky daňových poplatníků nemrhají, ale naopak svojí prací dokázali do nich vložené prostředky násobně vrátit. Jako parazitování na české společnosti se spíše jeví prosazování diletantsky připravených reformních zákonů, které zvyšují náklady daňových poplatníků nejen v procesu jejich přípravy, ale zejména v budoucnosti i díky nepromyšleným rizikům jejich dopadů.

Summary:

In its resolution of 20th December 2011, the BUT Academic Senate rejects the draft of a new university act submitted for discussion fully supporting the criticism by the Council of Higher Education. The Academic Senate demands an immediate retraction of the draft on financial assistance calling for an evaluation of the costs of the preparation of this draft already paid and categorically rejecting the populist clichés appearing in the press such as „Free university study is nothing but students sponging off the taxpayers“.



ABSOLVENTI VUT SE DOBŘE PROSAZUJÍ

text Mgr. Eva Knebllová, Útvar vnějších vztahů VUT v Brně

+++

AČKOLIV BYL PRACOVNÍ TRH V LETECH 2009 A 2010 SILNĚ POZNAMENANÝ EKONOMICKOU KRIZÍ, ABSOLVENTI VYSOKÉHO UČENÍ TECHNICKÉHO V BRNĚ SE NA NĚM OPĚT DOKÁZALI PROSADIT. V POŘADÍ JIŽ PÁTÝ VÝZKUM UPLATNĚNÍ ABSOLVENTŮ MAGISTERSKÝCH STUDIJNÍCH PROGRAMŮ UKÁZAL, ŽE NEZAMĚSTNANÝCH JSOU MEZI NIMI POUZE 2 %, TEDY STEJNĚ JAKO V PŘEDCHOZÍM ŠETŘENÍ.

+++

Opět se také projevuje, že absolventi s pracovní zkušeností během studia najdou práci snáze. Mezi těmi, kteří měli práci zajištěnou ještě před absolutoriem, jich 78 % alespoň občas kvalifikovaně pracovalo v oboru. Absolventi nastupovali do zaměstnání průměrně za 21 240 Kč, což představuje dvouprocentní nárůst od minulého

šetření. Již tradičně měli nejvyšší nástupní platy absolventi Fakulty informačních technologií, a to 25 618 Kč, nadprůměrnou mzdu dostali také absolventi Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií (21 616 Kč) a Fakulty strojního inženýrství (21 575 Kč). Od minulého výzkumu si však nejvíce polepšili absolventi Fakulty stavební, a to o 8 % na 20 192 Kč.

Současný plat absolventů VUT v Brně je již pouhý rok až dva po ukončení studia nad republikovým průměrem, dosahuje 26 933 Kč. Absolventi některých fakult – zejména Fakulty strojního inženýrství, podnikatelské a informačních technologií – zaznamenávají za takto krátkou dobu od nástupu až třetinový platový nárůst. Třicet procent absolventů VUT již také pracuje na manažerské pozici, jejich největší podíl je již tradičně mezi absolventy Fakulty podnikatelské a stavební, ale i Ústavu soudního inženýrství, kteří byli ve výzkumu zastoupeni vůbec poprvé.

Nejčastěji absolventi nacházejí zaměstnání v němž

v komerčních službách. Vzhledem k budovaným centřům excelence a regionálním výzkumným centřům je pozitivní také zřetelný trend vzestupného podílu absolventů pracujících ve výzkumu a vývoji, který nyní dosahuje 15 %.

Opakovaně se ukazuje, že 9 z 10 absolventů by si při možnosti nové volby vysoké školy znovu vybralo VUT. Protože je tato zpětná vazba pro univerzitu velice cenná, bude ve výzkumech pokračovat i v dalších letech. Z českých univerzit kromě VUT takto pravidelně sleduje uplatnění svých absolventů pouze Masarykova univerzita.

Summary:

Although the 2009-2010 labour market was strongly affected by the economic slowdown, BUT graduates had hardly any problems finding jobs. A fifth inquiry in succession about job opportunities for Master's graduates has shown that only two percent of them are unemployed, which is the same figure as in the previous inquiry. This is further evidence that students with on-the-job practice have more chances of finding jobs easily.

AIR-CLEAN BRIDGE

text Ing. arch. Petr Dýr, Ph.D., (red)
foto Michal Šírek

+++

STUDENT ÚSTAVU ARCHITEKTURY FAST VUT V BRNĚ BC. MICHAL ŠÍREK JE AUTOREM ORIGINÁLNÍHO PROJEKTU, KTERÝ NEZÁVISLE NA SOBĚ VZBUDIL POZORNOST ODBORNÝCH POROTČŮ HNED NĚKOLIKA SOUTĚŽÍ. HISTORII VZNIKU PRÁCE NAZVANÉ AIR-CLEAN BRIDGE ZASVĚCENĚ POPISUJE VEDOUČÍ PROJEKTU ING. ARCH. PETR DÝR, PH.D.

+++

Když to prostým zadáním seminární práce začalo, málokdo tušil, že to mramorovanou bábovkou skončí. I takové příběhy se mohou stát na vysoké škole... Počátkem února 2011, v rámci předmětu architektura a design in-

ženýrských staveb magisterského studijního oboru architektura a rozvoj sídel, byly studentům zadány tři úkoly. Jedním z nich byl návrh mostu a opěrných systémů při příjezdu k nové odbavovací hale Janáčkova letiště v Ostravě. Iniciativa k tomuto tématu vzešla z voucheru Jihomoravského inovačního centra, podporujícího spolupráci mezi vysokými školami a komerční sférou. V tomto konkrétním případě se jednalo o spolupráci Ústavu architektury FAST VUT v Brně (vedoucí projektu Ing. arch. Petr Dýr, Ph.D.) a SUDOPu Brno (Ing. Karel Pukl a Ing. David Kmošek). Shodou náhod byla v této době vyhlášena soutěž Města bez smogu, která měla podpořit nové výrobní technologie TX

Active (společnosti Českomoravský cement, a. s.) s využitím cementu, který „pohlcuje smog“. Výzva k tvůrčí práci přímo dokonalá!

Té se chopil nejlépe student 1. ročníku magisterského studia Bc. Michal Šírek a navrhl mostní konstrukci, která se svým tvaroslovím přirozeně inspirovala v elegantním pohybu křídel. Kromě kvalitního designu však volba tvaru i materiálu přináší schopnost mostu čistit okolní vzduch od výfukových plynů. Toho je dosaženo použitím u nás dosud ještě poměrně neznámého materiálu TX Active. Na povrchu upraveného betonu probíhá v důsledku chemické reakce, která využívá světlo – sluneční záření,

štěpení škodlivých látek na látky nezávadné. Čím je osvětlená plocha materiálu větší, tím čistší je okolní vzduch. A onu aktivní plochu poskytují právě „křídla“.

Výsledkem je dílo, které za krátký čas získalo několik významných ocenění: v soutěži Města bez smogu obdrželo v červnu 2011 Cenu generálního ředitele Českomoravského cementu, a. s. V soutěži Národní cena za studentský design získal Michal hned tři ocenění: kromě toho nejprestižnějšího, Ceny za excelentní student-

ský design, si odnesl také Cenu ředitele Ústavu umění a designu Západočeské univerzity v Plzni a Cenu novinářů – mramorovanou bábovku, jako symbol toho, že design začíná v mladém věku, kdy si děti hrají na pískovišti a dělají bábovičky. Blahopřejeme!

A co o své práci říká Michal? „Air-Clean Bridge byl v rámci školního zadání vypracován čistě ideologicky. Pokud by se ale v budoucnu naskytla možnost, neváhal bych se k projektu vrátit a pokračovat na podrobnější dokumentaci.“

Summary:

Bc. Michal Šírek, a BUT architecture student is the author of Air-Clean Bridge, an original project that has attracted the attention of several juries. It designs a bridge structure with a morphology inspired by the swing of wings which, by its attractive appearance and the building materials used, can clean the surrounding polluted air. The use of a TX Active material, still little known in this country, has also enabled this remarkable capacity.



text (red)
foto archiv Lukáše Pilného

Lukáš Pilný přebírá ocenění z rukou generálního ředitele Siemens v České republice Eduarda Palíška

+++

ABSOLVENT MAGISTERSKÉHO STUDIJNÍHO OBORU STROJÍRENSKÁ TECHNOLOGIE NA FAKULTĚ STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ ING. LUKÁŠ PILNÝ PŘEVZAL PRESTIŽNÍ CENU SIEMENS 2011 ZA VÍTĚZSTVÍ V KATEGORII NEJLEPŠÍ DIPLOMOVÁ PRÁCE. JEHO PRÁCE BYLA ŘEŠENA VE SPOLUPRÁCI S DÁNSKOU TECHNICKOU UNIVERZITOU DTU V LYNGBY, S NÍŽ ÚSTAV STROJÍRENSKÉ TECHNOLOGIE FSI OD ROKU 2002 ÚSPĚŠNĚ SPOLUPRACUJE. TECHNICAL UNIVERSITY OF DENMARK JE POVAŽOVÁNA ZA METROLOGICKÉ PRACOVÍŠTĚ SVĚTOVÝCH PARAMETRŮ, DOLOŽITELNÝCH VŠEMI UZNÁVANÝMI CERTIFIKÁTY KVALITY JAK EVROPSKÝCH, TAK I SVĚTOVÝCH ORGANIZACÍ.

+++

CENA SIEMENS 2011 PRO ABSOLVENTA FSI

Čtrnáctý ročník soutěže, kterou připravuje společnost Siemens pod hlavičkou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR, vyvrcholil v úterý 29. listopadu 2011 slavnostním předáváním cen v pražské Betlémské kapli. Do soutěže o nejlepší závěrečné práce z oblasti techniky, ekonomie a informačních technologií se letos přihlásilo více než sto studentů a porota, složená z vedení českých vysokých škol a univerzit, neměla snadnou úlohu. Práce studentů tak posoudili sami prorektori pro vědu a výzkum technických univerzit, spolu s předsedou doc. Vojtěchem Petrářkem z ČVUT v Praze.

O své práci oceněný student říká: „Diplomovou práci s názvem Vysokorychlostní vrtání plechů z hliníkových slitin (High speed drilling of aluminium plates) jsem vypracoval jako student VUT v Brně pod vedením pana prof. Ing. Miroslava Pišky, CSc., ve spolupráci s Technickou univerzitou v Dánsku a firmou Bang & Olufsen A/S v anglickém jazyce.“ Práce vznikla během jeho zahraničního studijního pobytu (freemover program) v Dánsku a jeho odbornými poradci byli prof. M. Sc. Leonardo

De Chiffre, Ph.D., D. Sc. (DTU) a M. Sc. Morten Frank Villumsen (Bang & Olufsen A/S). Byla obhájena s nejlepším možným ohodnocením jak na zahraniční univerzitě DTU, tak i na domácí univerzitě FSI VUT v Brně. U příležitosti slavnostní promoce byla autorovi v letošním roce udělena Cena děkana Vysokého učení technického v Brně za dlouhodobě vynikající studijní výsledky a aktivní účast ve vědecko-výzkumné a odborné činnosti na VUT v Brně.

Na základě této diplomové práce autor vypracoval vědecký příspěvek s názvem „Hole quality and burr reduction in drilling aluminium sheets“, který prezentoval na mezinárodní konferenci „International Conference NEWTECH 2011 on Advanced Manufacturing Engineering“ konané ve dnech 14.–15. září 2011 na FSI VUT v Brně. Článek byl vydán ve sborníku konference a v současnosti je v procesu schvalování pro mezinárodně uznávaný vědecký časopis CIRP Journal of Manufacturing Science and Technology.

„V současné době pokračuji v doktorandském studiu na DTU v Dánsku na tématu, jež je

součástí mezinárodního vědeckého projektu financovaného z fondů Evropské unie,“ svěřuje se Lukáš Pilný se svými plány. A co pro něj ocenění znamená? „Je to obrovská pocta, povzbuzení a zároveň vděčnost. Po náročném studiu k dosažení inženýrského titulu, času a úsilí investovaného do závěrečné diplomové práce mi toto ocenění dodalo novou energii a motivaci do budoucna pro další studium. Zároveň také cítím velkou pokoru a vděčnost lidem z mého osobního a univerzitního prostředí za poskytnutí možností, podporu a konstantní vzdělávání, které mi neustále rozšiřuje obzory.“

Summary:

Ing. Lukáš Pilný, who graduated from the BUT Faculty of Mechanical Engineering as a student of manufacturing technology, was given a prestigious Siemens 2011 award for winning the Best Degree Project category. Named High-Speed Boring of Aluminium-Alloy Plates and supervised by prof. Ing. Miroslav Pišek, CSc. his project was carried out in cooperation with the Technical University of Lyngby, Denmark where Ing. Lukáš Pilný continues his doctoral studies.

IVAN RULLER: MĚL JSEM ŠTĚSTÍ NA LIDI

Rodinný dům Brno-venkov

ptala se Jana Novotná
foto archiv Ivana Rullera

+++

V LISTOPADU LOŇSKÉHO ROKU OSLAVIL PROF. IVAN RULLER (17. 11. 1926) 85. NAROZENINY. S OSLAVENCEM, KTERÝ JE OD ŠKOLNÍCH LET TAKŘKA BYTOSTNĚ SPOJEN S BRNĚNSKOU TECHNIKOU, JSME SI POVÍDALI V JEHO PRACOVNĚ NA FAKULTĚ ARCHITEKTURY NA POŘÍČÍ.

+++

+++Co jako pravověrný Brňan říkáte současné podobě města a kterou svou stavbu pro Brno považujete za nejzdařilejší? Podobu Brna formovala výstavba z přelomu 19. a 20. století a z období funkcionalismu, která dala městu jeho typický charakter. Snad nejvíc mu uškodily satelity, které vyrostly kolem města po revoluci a poškodily zelený věnec kolem Brna, ale přesto mám Brno pořád rád. Z mých realizací

je patrně nejvýznamnější budova Ingstavu, ale také Rondo, krásná léta jsem prožil při stavbě Janáčkova divadla. Mám rád i obřadní síň v Židenicích, kterou ale nechali zchátrat a rozkrást do té míry, že se uvažuje o jejím zbourání...

+++Které své realizace si ceníte nejvíc?
V 70. letech jste se podepsal na projektu libyjského národního muzea v Tripolisu, který vám

vynesl mezinárodní uznání. Ve stejné době jste měl zákaz pedagogické a publikační činnosti – jak je možné, že vám byla tato práce umožněna?
To byla velice zajímavá práce. Český tým, který pracoval na zakázku UNESCO, ale vytvořil jen studii, zadávací projekt a návrh interiéru a expozice. Já jsem k tomu přišel v podstatě náhodou. K té práci mě vyzval antropolog Jan Jelínek, jako prezident ICOM, organizace pro šíření umění při UNESCO, který dílo zaštiťoval a řídil, a já jsem mu byl doporučen. Tenkrát musela mít každá stavba někoho, kdo ji zaštitil, a když to byl uznávaný odborník, už si nikdo nedovolil jeho rozhodnutí napadnout.

+++Vždy jste se rád obklopoval umělci, což dokládá i vaše členství ve Sdružení Q, které sdružovalo umělce všech oborů. Vy jste se nezbýval volnou tvorbou? Snad jediné díky skupině umělců, která mě stále obklopovala, se dal ten komunismus přežít. Všechny ty umělce jsem hojně a rád využíval na svých stavbách, protože tenkrát bylo možné u každé veřejné stavby věnovat jistý obnos na umění. Sdružení Q má už dnes vlastně mezinárodní rozměr, protože jsou v něm pořád Češi i Slováci. Sám nemám ambice věnovat se vedle své profese ještě volné tvorbě. Raději jsem vždy zaměřil veškerou energii na architekturu jako svoji profesi a obklopil se přáteli – umělci, s nimiž mě pojilo názorové souznění.

+++Dá se říct, co je příznačné pro vaši tvorbu neboli podle čeho lze poznat rukopis architekta Rullera? Jsem odchován profesory, kteří ztělesňovali brněnský funkcionalismus: vnitřní pravda architektury promítnutá do vlastního výrazu, to mi zůstalo jako základní princip na celý život. Řada mých staveb vedle toho sledovala



samozřejmě i současný vývoj – například dvojité skleněné pláště budovy Ingstavu, unikátní konstrukce haly Rondo atd., ale vždy mi přitom šlo o dokonalou souhru vnitřního života stavby s venkovním výrazem.

+++Jaký je podle vás ideální vztah mezi architektem a zadavatelem? Nakolik se má tvůrce přizpůsobit ne vždy ideální představě investora? Architekt má zadavateli naslouchat do té doby, dokud nenarazí na své vnitřní přesvědčení. Pak teprve musí říct, že to nemůže dělat. Myslím, že jsem měl velké štěstí na investory – většinou jsem se s nimi spřátelil a mohl tak odvést dobré dílo, protože měli zájem a pochopení.

+++Váš vztah k VUT lze vyjádřit v mnoha polohách – student, pedagog, I. porevoluční děkan, který se podepsal na formování nové podoby školy, spoluzakladatel FaVU... V které z těchto rolí jste se cítil nejlépe? Já jsem těsně propojen nejen s VUT, ale i s touto budovou. Chodil jsem sem do obecné školy, později jako gymnazista, na techniku jsem sice chodil na Joštovu, ale po studiích, jako asistent prof. Kopřivy, jsem už

zase seděl zde, až do roku 1959, kdy začala ne-slavná éra vyhazovů, která smetla i mě. Přesto bylo období od r. 1945 do r. 1960 asi nejpůvabnější etapou mého působení zde. Odehrávala se v duchu dozrívání slavných architektů Bedřicha Rozehny, Miroslava Kopřivy, Bohuslava Fuchse, s nimiž jsem mohl spolupracovat a potkávat se nejen profesně, ale i lidsky. Myslím, že jsem měl velké štěstí na lidi. Po roce 1989 jsem se sem vrátil na přání studentů jako děkan. A sem jsem pak přizval i pražského Vladimíra Preclíka, s nímž jsme společně iniciovali založení Fakulty výtvarných umění na VUT. Tenkrát pro to byly skvělé podmínky, kdy se mimořádná podpora vedení VUT šťastně setkala s podporou magistrátu a díky tomu je dnes z FaVU renomovaná škola.

+++Máte nějaký nesplněný sen? Nejsem romantik. Pořád se snažím ve své profesi dělat něco užitečného. Baví mě to, a dokud mohu být užitečný, úplně mi to stačí. Když tady na škole vidím zájem mladých a můžu ho nějakým způsobem podpořit, myslím, že je to docela prima poslání.



text Mgr. Dita Havlová, FA VUT v Brně
foto Marek Šnyrch

DIPLOMANTI FA V JAPONSKU

+++

**NA ZAČÁTKU PROSINCE DIPLOMANTI JIN-
DŘICH BREZOVSKÝ, JAN HAVLÍK, MAREK
ŠNYRCH A DOKTORAND RADOVAN ZELÍK SPO-
LU S PROFESORKOU HELENOU ZEMÁNKOVOU
ABSOLVOVALI DESETIDENNÍ STUDIJNÍ POBYT
V BÝVALÉ TOVÁRNĚ TOMIOKA V PREFEKTUŘE
GUNMA V JAPONSKU.**

+++

V roce 2010 byla prof. Zemánková pozvána vládou Prefektury Gunma jako expertka na práci s průmyslovým dědictvím na jednání expertů. Továrna na výrobu surového hedvábí je výjimečným dědictvím a prof. Zemánková zde přednesla myšlenku konverze továrny i aktivní účasti na projektu.

Skupina studentů master degree přijala v závěrečném stupni studia zadání zaměřené na oživení ztichlé továrny novými funkcemi. První rok práce na tomto úkolu byl zaměřen na studium rozdílného životního stylu, archi-

tektonických a typologických řešení různých funkcí, které jsme chtěli v továrně navrhovat. Konzultovali jsme s japonskými odborníky a tuto etapu završili výstavou. Podkladem pro práci s uvolněnými objekty nám byla Japonci precizně zpracovaná dokumentace. Přesto pro další kroky byly nezbytné analýzy provedené přímo v továrně a pracovní setkání s představiteli města, které se stalo vlastníkem továrny po skončení výroby.

Zahraniční strana uvítala náš odborný pohled na oživení továrny, která láká velké množství návštěvníků. Chceme nejen muzeální formou prezentovat původní výrobu, ale vytvořit novou bohatou nabídku funkcí pro obyvatele města a turisty. Továrna Tomioka je dokumentem modernizace, historického mezníku na počátku období Meiji. Je dokumentem spojení japonské architektury a transferu francouzské technologie. Továrna je výborně udržována a je v ní velké množství zeleně.

Náš studijní pobyt spočíval v průzkumech továrny a jejích objektů, v dokompletování podkladů, pořízení fotografií, vnímání městského kontextu, diskusích s představiteli a obyvateli města, panem ředitelem World Heritage Registration, Promotion Division, Prefektury Gunma. Na základě jeho souhlasu s naší další spoluprací jsou zadány diplomové práce. V Tokiu jsme byli přijati i ředitelem Českého centra, kde bychom chtěli vystavit výsledky naší práce.

Summary:

In December 2011, a group of Master's students led by Professor Zemánková spent ten days in a former raw-silk producing factory in the Gunma prefecture, Japan, an extraordinary piece of industrial heritage. The students were assigned degree projects to bring new life to the abandoned factory providing it with new functions.

1. MATERA TOMÁŠ

(FIT, triatlon a terénní triatlon)

2. GARDAVSKÁ ZUZANA

(FAST, travní lyžování)

3. STAŠEK MARTIN

(FSI, atletika)

4. NOVÁKOVÁ HANA

(FAST, plavání, dálkové plavání, VZS)

5. GARDAVSKÝ JAN

(FSI, travní lyžování)

6. IŠTVÁNKOVÁ VERONIKA

(FAST, karate)

7. AUDYOVÁ MARKÉTA

(FSI, jachting – olympijská třída)

8. HERBERGER DANIEL

(FP, broková střelba – SKEET)

9. BALCAR PETR

(FSI, biatlon, letní biatlon)

10. KROUPA TOMÁŠ

(FP, triatlon a běh na lyžích)

SPORTOVEC ROKU 2011 NA VUT V BRNĚ

text RNDr. Hana Lepková, ředitelka CESA VUT v Brně
foto archiv Tomáše Matery

+++

**VE ČTVRTEK 8. PROSINCE 2011 SE V BAROKNÍ
AULE V BUDOVĚ REKTORÁTU VYSOKÉHO UČENÍ
TECHNICKÉHO V BRNĚ NA ULICI ANTONÍNSKÉ
SEŠLI NEJLEPŠÍ STUDENTI-SPORTOVCI. NA SLAV-
NOSTNÍM SHROMÁŽDĚNÍ BYLO OCENĚNO
MIMOŘÁDNÝMI SPORTOVNÍMI STIPENDII 76
AKADEMICKÝCH SPORTOVců, DRŽITELŮ ZLA-
TÝCH, STŘÍBRNÝCH A BRONZOVÝCH MEDAILÍ
Z AKADEMICKÝCH MISTROVSTVÍ ČR A ČESKÝCH
AKADEMICKÝCH HER.**

+++

Za přítomnosti prorektora VUT v Brně pro strategii prof. RNDr. Ing. Petra Štěpánka, CSc., a předních představitelů fakult byl vyhlášen absolutní vítěz ankety o nejlepšího sportovce na VUT v Brně v roce 2011. Zástupcem FSI

na slavnostním vyhlášení sportovců byl děkan prof. RNDr. Miroslav Doupovec, CSc., a za FAST se slavnostního aktu zúčastnil proděkan doc. Ing. Jiří Hirš, CSc. Pohár pro nejúspěšnějšího sportovce převzal z rukou děkanky FEKT prof. Ing. Jarmily Dědkové, CSc., a proděkanky FP doc. Ing. Marie Režňákové, CSc., v zastoupení děkan FIT doc. Ing. Jaroslav Zendulka, CSc. Sportovcem roku 2011 se na VUT v Brně stal student FIT Tomáš Matera.

V roce 2012 je VUT v Brně pořadatelem 12. ročníku Českých akademických her. Studenti z celé republiky budou soutěžit ve 29 sportech a VUT v Brně jako pořadající škola má šanci rozšířit počet držitelů medailí a vylepšit svoje pořadí v celkovém hodnocení vysokých škol.

Kvalitní sportovní výkony jsou postaveny na tréninkové dřině, ale také na čisté hlavě. Studentům-sportovcům přejeme v roce 2012 hladký průběh studia, pevné zdraví a v cíli správný počet branek, bodů a sekund. Ať je rok 2012 pro sportovce VUT v Brně ještě úspěšnějším než ten letošní.

Summary:

During a special BUT gathering held at the BUT Centre, seventy-six BUT athletes, winners of gold, silver, and bronze medals at the Czech Academic Championship, and Czech Academic Games, were given extraordinary sports scholarships. Receiving the highest award, Tomáš Matera, a student of the BUT Faculty of Information Technology, became the athlete of the year 2011.

UZNÁNÍ ČESKÉMU STROJÍRENSTVÍ A ENERGETICE



text prof. Ing. Miroslav Píška, CSc., odborný a organizační garant kurzu, FSI VUT v Brně
foto archiv FSI VUT v Brně

+++

TÉMĚŘ STO STUDENTŮ Z FRANCOUZSKÉ UNIVERZITY ART ET METIÉRS PARISTECH V PAŘÍŽI (VIZ WWW.PARISTECH.FR) V DOPROVODU SVÝCH PEDAGOGŮ ABSOLVOVALO VE DNECH 5. 11. – 3. 12. 2011 NA FAKULTĚ STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ VÝJIMEČNÝ ODBORNÝ PROGRAM, KTERÝ ZAHRNOVAL ROZSÁHLÝ CYKLUS PŘEDNÁŠEK A EXKURZÍ NA PŘEDNÍ FAKULTNÍ PRACOVNÍŠTĚ ZAJIŠŤUJÍCÍ MODERNÍ VÝROBNÍ TECHNOLOGIE A ENERGETICKÉ CELKY PRO VÝROBU ELEKTRICKÉ ENERGIE.

+++

Výběr naší univerzity není náhodný – FSI VUT v Brně udržuje s touto prestižní univerzitou (dříve nazývanou ENSAM), která vloni oslavila výročí 1100 let vzdělávání v Centré Cluny, rozsáhlou spolupráci od roku 2004. Nejedná se jen o výměnu studentů v rámci mobilitního programu ERASMUS, ale i o studium v rámci Double Degree programu Industrial Engineering, participaci na vědeckých konferencích, seminářích a výzkumných projektech, zaměřených zejména do obrábění součástí pro letecký průmysl a aeronautiku.

Významným důvodem návštěvy však zůstává fakt, že v současné době v Evropě existují jen dvě země, které jsou nejen energeticky nezávislé, ale dokonce exportují elektrickou energii. U Francie to vzhledem k velikosti a geografické poloze nevyvolává příliš obdiv, ale obdobné postavení České republiky je z tohoto hlediska téměř nepochopitelné, neboť nemáme prakticky žádné výrazné přírodní, resp. energetické zdroje. Naprostý obdiv pak zasluží všechny výrobní podniky schopné v tuzemských podmínkách tyto rozsáhlé montážní celky (o hmotnosti až několik set tun) vyrobit, smontovat a uvést do dlouhodobého spolehlivého chodu. Srdce inženýra se pak může dmout pýchou, když na všech těchto dílech jsou značky jako Škoda, ČKD Blansko nebo studenty přivede k památníku Viktora Kaplana a vysvětlí jim, že se jedná o jedinečnou osobnost, která onu Kap-

lanovou turbínu ve své době na Fakultě strojní v Brně opravdu vytvořila. Na druhé straně se možná jednalo i o ověření naší konkurenceschopnosti s ohledem na dlouhodobé záměry Německa o možném ukončení provozu všech atomových elektráren na jejich území, ale to nebylo přímo potvrzeno.

Rozsáhlý vzdělávací program zahrnoval všechny důležité aspekty moderního inženýrství a podnikání: aspekty právního systému ČR, pracovního práva v ČR, postavení ČR v rámci EU, přehled našich energetických zdrojů (s důrazem na obnovitelné zdroje), informace o našich soudobých moderních výrobních technologiích, způsobu kompletního vzdělávání výrobních technologů a inženýrů, poznání druhů a struktury našich výrobních podniků, práce s lidskými zdroji v ČR, otázky aplikovaného výzkumu a vývoje v ČR, transferu technologií do praxe, ale také otázky ochrany duševního vlastnictví, patentového řízení, zkušeností s licencemi.

Pro zajištění takového programu bylo nutno zapojit řadu graduovaných pracovníků a odborníků z daných oblastí, čehož bylo dosaženo zapojením Fakulty strojního inženýrství (Ústavu strojírenské technologie a Energetického ústavu), Fakulty podnikatelské (Ústavu managementu a Ústavu ekonomiky) a Útvaru transferu technologií VUT v Brně. Garanci

nad informacemi o strategickém rozvoji našeho kraje a České republiky převzal Magistrát města Brna (Útvar strategického plánování), oblast provázanosti výzkumu a aplikací ve strojírenských podnicích zajistilo Brněnské inovační centrum a otázek podpory patentového řízení a podpory ochrany duševního vlastnictví se ujala Patentová a známková kancelář Kania, Sedlák a Smola z Brna. Studenti navštívili atomové elektrárny v Dukovanech a Temelíně, přečerpávací elektrárny Dlouhé Stráně a Dalešice, moderní spalovnu SAKO (vybudovanou ve spolupráci s firmami Siemens a CNIM), elektrárnu Červený mlýn v Brně a vodní elektrárnu Orlik, kde studenti zatleskali pod rotorem turbíny, který v nich vyvolával neuvěřitelný respekt až pocity nadšení. Dále navštívili podniky Škoda Auto (Mladá Boleslav), automobilku Toyota–Peugeot–Citroën (Kolín), Cybercompany FrenTech Aerospace (Brno), Poclain-Hydraulics (Brno), Bosch-Diesel (Jihlava) a řadu dalších zajímavých míst. Program začínal exkurzí po historickém Brně, kterou zajistili studenti FSI a která vyvrcholila setkáním s moravským sommeliérem, ochutnávkou moravských vín, sýrů, poslechem našich národních písní či zpěvem vlastních.

Francouzští studenti byli dochvilní, kladli erudované dotazy, byli přátelští a po celou dobu pobytu působili velmi příjemným dojmem. Podle ohlasů francouzských vyučujících i stu-

dentů se akce setkala s velice kladným ohlasem. Za to vše patří velké poděkování všem organizátorům, participujícím firmám i všem spolupracujícím kolegům i kolegyním, podílejícím se na organizaci kurzu, na ubytování v Hotelu Palacký, trpělivému personálu v Restauraci Q, zaměstnancům Pizza Mozzarella, Caffé Bar Piccolo, dopravní společnosti Rozsívál v Brně i zaměstnancům restaurace KANAS v Brně, která si vzala na starost stravování o víkendech. Tato akce rozšířila možnosti spolupráce s odbornými institucemi univerzity Art et Métiers ParisTech v jejich hlavním centru v Paříži, takže našim studentům i doktorandům se otevírají další studijní možnosti v oblasti strojírenských technologií a energetiky v jednom z nejkrásnějších míst na světě.

Summary:

Guided by their teachers, almost a hundred students from the Art et Métiers Paristech university in Paris, France, stayed at the BUT Faculty of Mechanical Engineering from 5th November to 3rd December 2011 as part of an exceptional programme including lectures and excursions to the faculty's foremost departments preparing modern production technologies for power generating units. Formerly called ENSAM, this prestigious university, which last year celebrated its 1100th anniversary at the Centre Cluny, has been cooperating with the BUT Faculty of Mechanical Engineering since 2004.



OD NÁPADU K PODNIKÁNÍ FREEDOMKY

+++

NA HVĚZDÁRNĚ A PLANETÁRIU V BRNĚ
PROBĚHLO 8. PROSINCE 2011 PRVNÍ OFI-
CIÁLNÍ PŘEDSTAVENÍ PUTOVNÍ VÝSTAVY
ZAJÍMAVÝCH TECHNOLOGICKÝCH FIREM
A PRODUKTŮ Z INNOVATION PARKU JIC,
JEJÍMŽ CÍLEM BYLO POVZBUDIT STUDENTY,
ABY ROZVÍJELI SVÉ NÁPADY DO UNIKÁ-
T-NÍCH PRODUKTŮ ČI SLUŽEB A ZAPRACO-
VALI TAK NA SVÉM BUDOUČÍM ÚSPĚCHU.
VEDLE NAVIGAČNÍHO SYSTÉMU GINA NEBO
ROBOTA ADVEE, O KTERÝCH JSME VÁS JIŽ
V UDÁLOSTECH NA VUT INFORMOVALI,
PATŘÍ K ÚSPĚŠNÝM PROJEKTŮM, NA NICHŽ
SE PODEPSALI STUDENTI ČI ABSOLVENTI VUT
V BRNĚ, TAKÉ FREEDOMKY.

+++

text (red)
foto Jiří Pařízek

Autorem freedomků, dřevěných mobilních domků, je architekt Marek Štěpán. Vystu- doval Fakultu architektury VUT v Brně, kde v současné době vyučuje, a se svým Ateliérem Štěpán se podepsal pod množství svěbytných staveb i rekonstrukcí. Značné úspěchy sklízí v oblasti sakrální architektury, ale je i tvůrcem originálních interiérových doplňků.

Projekt Freedomky se na přehlídce prezentoval sloganem „Se snem o minimálním bydlení až do Švýcarska“. Jiří Brosch, představitel firmy Freedomky, s. r. o., charakterizuje úspěšný pro- jekt ve stručnosti takto: „U freedomků odpada- jí starosti s výstavbou domu, nepotkáte řeme- slníka, na všechno máte záruku a je téměř bez- údržbový.“ Byl to právě Jiří Brosch, kdo se před lety obrátil se svou touhou po malém, praktic- kém domku, příjemném na bydlení, snadném na údržbu a nezávislém na inženýrských sítích, na svého přítele Marka Štěpána. S vysněným domkem nemělo být příliš provozních nákladu a jeho pořízení mělo být co nejjednodušší – bez stavebních prací, přinášejících spoustu špíny a starostí. Výsledkem společného úsilí se stal freedomek – moderní, útulný dům, který může stát ve městě i ve volné přírodě a využívá mo- derní technologie, které umožní obyvatelům žít s minimálními náklady.

První návrh zůstal nějakou dobu pozapomenu- tý a na světlo ho vytáhla až výzva architekta Zdeňka Lukeše, aby Marek Štěpán některou

svou práci vystavil na pražském Architecture Week 2010. Prototyp umístěný na Václavském náměstí vzbudil překvapivě velký ohlas, a tak začal autor hledat firmu, která by dokázala domky a jejich vybavení zkonstruovat. Od té doby postavila firma Freedomky, s. r. o., celkem 12 domků, jeden z nich dokonce ve Švýcarsku.

Pro stavbu domku stačí parcela o rozloze 400 m², častou variantou je využití stávající parcely, kdy je domek majitelem používán jako ateliér či domek pro hosty, vhodný je pro mla- dé dvojice, seniory, ale i jako kancelářské pro- story. Dnes si lze vybrat z několika základních velikostí, půdorysů, barevných a materiá- lových variant interiéru. Vzorový domek se nachází v areálu koupaliště na brněnské Kraví hoře a jeho prohlídku si lze sjednat ve společ- nosti Bravis reality (www.brvavis.cz).

Summary:

The first presentation of a touring exhibition of interesting technology companies and products from the JIC Innovation Park was held at Ni- cholas Copernicus Observatory and Planetarium in Brno on 8th December 2011 with Freedomky, a successful project by BUT graduate, architect Marek Štěpán, being among them. If previously arranged with the Bravis Reality company, on the swimming-pool premises at Kraví hora, Brno, you can have a look at a mobile wooden home independent of any underground utilities.

PROJEKTOVÁ KAMPAŇ NA VUT V BRNĚ

text Ing. Olga Maternová, Útvar transferu technologií VUT v Brně
foto archiv ÚTT VUT v Brně

+++

NA FAKULTĚ STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ PROBĚHLA 7. 12. 2011 PRVNÍ KONFERENCE PROJEKTOVÉ KAMPAŇ, KTERÁ VZNIKLA ZA PODPORY PROJEKTU „SYSTÉMOVÁ PODPORA SPOLUPRÁCE ZAMĚSTNAVATELŮ A VYSOKÝCH ŠKOL V OBLASTI VÝZKUMU A VÝVOJE“. JEJÍM CÍLEM JE POSÍLENÍ SPOLUPRÁCE MEZI STUDENTY VYSOKÝCH ŠKOL A ODBORNÍKY Z PRAXE A ZAPOJENÍ AKTIVNÍCH STUDENTŮ I AKADEMICKÝCH PRACOVNÍKŮ, KTEŘÍ MAJÍ ZÁJEM ZVIDITELNIT VÝSTUPY SVÉ ČINNOSTI DO PROJEKTŮ, KTERÉ PROPOJUJÍ VÝZKUM A PRAXI.

+++

Do projektové kampaň se přihlásilo 32 studentských projektů, z nichž sedm bylo vybráno pro prezentaci na konferenci, které se zúčastnilo rovněž pět firem z praxe, jejichž úkolem bylo prezentované projekty ohodnotit a prodiskutovat.

V úvodu konference, poté co moderátor a manažerka projektu přivítali všechny přítomné a krátce představili projekt, vystoupili zástupci jednotlivých zúčastněných firem a představili své společnosti, jejich zaměření a výsledky.

Následovalo samotné představení vybraných studentských projektů: „Návrh jednomístného ultralehkého letounu“ prezentovaný Ing. Jiřím Plačkem, „Stavba letounu typu Ultralight“ prezentovaný Bc. Martinem Machalou, „Vronli Service PC Online“ prezentovaný Bc. Vladimírem Šanderou, „Mobilní robot“ prezentovaný Tomášem Novákem, „Nové funkce mobilních telefonů, o kterých se moc nemluví“ prezentovaný Jakubem Chamradem, „Návrh energetických systémů využívajících vodík jako palivo“ prezentovaný Bc. Adamem Slovákem a „Konstrukční modifikace vesla pro závodní veslování“ prezentovaný Bc. Pavlem Pokorným.

Po každém vystoupení proběhlo jeho hodnocení zástupci firem. Při posuzování se řídili třemi základními kritérii, z nichž prvním byla forma prezentace (struktura, srozumitelnost, řazení informací, představení problému a jeho řešení), druhým projev studenta (vystupování, nadšení pro věc, celkový dojem prezentace, přesvědčivost, schopnost argumentace) a posledním pak projekt (nápad, originalita, jedinečnost, využitelnost, přínos pro praxi apod.). Součástí hodnocení byla také diskuse, do které se kromě samotných prezentujících a zástupců firem zapojili i přítomní posluchači. Na závěr akce byl vybrán nejlepší projekt studenta, kterým se stal „Mobilní robot“ Tomáše Nováka.

Přestože přede všemi účastníky projektu leží ještě velký kus práce, ukázala tato konference, že projekt má potenciál zapojit studenty vysokých škol do vzájemné spolupráce s firmami a odborníky z praxe, která bude přínosem všem zúčastněným. Další projektová kampaň se uskuteční v březnu 2012. Zveme všechny studenty i akademické pracovníky, kteří mají chuť a nápady, aby se bez váhání zúčastnili naší plánované akce, ať už jako prezentující či jako publikum.

Informace o projektových kampaních a fotogalerii najdete na:

<http://facebook.com/projektoveKAMPANE>

<http://projektove-kampane.cz/>



Summary:

On 7th December 2011, the BUT Faculty of Mechanical Engineering hosted the first conference of a campaign supported by the project, System Support of R&D Cooperation Between Employers and Universities. It aims to strengthen cooperation between university students and experts from practice as well as the involvement of active students and teachers who wish to promote the outcomes of their activities.

SLAVNOSTNÍ SHROMÁŽDĚNÍ FAKULTY STAVEBNÍ

ve svém projevu dotkl všech oblastí důležitých pro rozvoj fakulty, jako např. řešení projektu AdMaS, rekonstrukce a dostavby areálu fakulty, vzdělávací a vědeckovýzkumné činnosti a propojení výuky s praxí. Po projevu předsedy Akademického senátu Fakulty stavební Ing. Petra Beneše, CSc., který zhodnotil historické události i současnost a poslání Akademického senátu, následovalo udělování medailí.

V duchu univerzitních tradic byli **medailemi SIGNUM PROSPERITATIS** vyznamenáni vynikající a všestranně aktivní studenti Ing. Stanislava Dermeková, Ing. Šárka Keprdová, Ing. Klára Křížová, Bc. Marina Rinnová, Ing. Radek Fiala a Ing. Martin Srba.

Zlatými medailemi SIGNUM EXCELLENTIAE byli oceněni pan Vojtěch Stokláška ze společnosti Tondach CZ a doc. RNDr. Miloslav Švec, CSc., prorektor VUT v Brně. **Stříbrné medaile SIGNUM EXCELLENTIAE** obdrželi doc. Ing. arch. Naděžda Menšíková, CSc., RNDr. Jana Slaběňáková, Ing. Zdeněk Bílek, MBA, Ing. Zdeněk Donát, Ph.D., doc. Ing. Milan Svoboda, CSc., prof. Ing. Jiří Vala, CSc., a doc. Ing. Jan

Vodička, CSc. **Bronzové medaile SIGNUM EXCELLENTIAE** získali Ing. Alena Berková, RNDr. Hana Šafářová, Ing. Štefan Biely, Ing. Jiří Fiala, Ing. Günter Gebauer, CSc., doc. Ing. Zbyněk Keršner, CSc., Ing. Karel Lang, CSc., Ing. Ferydun Nazari, CSc., RNDr. Ladislav Plánka, Ing. Zdeněk Svoboda a RNDr. Jiří Vaněk, CSc.

Na závěr shromáždění vystoupil rektor VUT v Brně prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA, dr. h. c. Pan rektor ve svém projevu zmínil úspěchy, kterých VUT v Brně dosáhlo, ale upozornil také na oblasti, které jsou pro vysoké školství problematické a bude nutno je řešit.

Summary:

On 16th December 2011, a traditional assembly of academics was held at the BUT Faculty of Civil Engineering to commemorate a BUT anniversary and the events of November 1939 and 1989. At the ceremony, distinguished students were awarded SIGNUM PROSPERITAS medals while prominent personalities enjoying credit for their contribution to the faculty development received gold, silver, and bronze SIGNUM EXCELLENTIAE medals.

PŘES ATLANTIK ZA 29 DNÍ

ptala se Jana Novotná
foto Pavel Nesvadba

+++
NA MILANA KOLÁČKA, ABSOLVENTA VUT, KTERÝ NA FAKULTĚ STROJ-
NÍHO INŽENÝRSTVÍ VYSTUDOVAL TECHNOLOGII OBRÁBĚNÍ, NÁS
UPOZORNIL PROF. MIROSLAV PÍŠKA: „TOTO JE TIP NA VÝJIMEČNÉHO
ČLOVĚKA VE VÝJIMEČNÉM ZÁVODĚ. PATŘÍ MEZI SVĚTOVOU ELITU,
JE TO POHODÁŘ A BEZVADNÝ ČLOVĚK.“ ŘEČ JE O MILANOVĚ ŽIVOT-
NÍ ZÁLIBĚ A V SOUČASNÉ DOBĚ I PROFESI, SÓLOVÉM JACHTINGU,
A O JEHO ÚČASTI V JACHTAŘSKÉM TRANSATLANTICKÉM ZÁVODĚ
TRANSAT 6,50, KTERÝ BOREC Z VUT ABSOLVOVAL VLONI NA PODZIM.
+++

+++Můžete stručně představit sólový jachting?

Se sólovým jachtingem jsem začal teprve v roce 2009 na své vlastní lodi Gaben>Follow me. Sólový jachting vyžaduje velice komplexní přípravu každého závodníka, je třeba se stále zdokonalovat v mnoha oblastech, jako je navigace, meteorologie, komplexní technická znalost lodí, trim plachet, umění jet s lodí rychle v různých

podmínkách, velmi dobrá fyzická a psychická příprava. Závodník musí být schopen čelit faktu, že je na lodi sám po relativně dlouhou dobu bez komunikace s přáteli.

+++**Popište prosím průběh a největší úskalí závodu Transat 6,50.** Transat 6,50 jsem absolvoval na celokarbonovém prototypu lodí. Závod se jel z francouzského La Rochelle na ostrov Madeira. Druhá etapa pokračovala po krátkém odpočinku z Madeiry do Salvadoru de Bahia v Brazílii. Celkem závod měřil 4 300 Nm a trval mi 29 dní. Nejtěžší okamžik nastal, když se mi v první etapě roztrhla plachta, což bylo klíčové pro úspěšné dokončení etapy. V druhé etapě mě zastihla velmi silná bouře, při které jsem se propadl ze čtvrtého místa na sedmé. Nakonec jsem měl smůlu v rovníkových tišinách, kde jsem se propadl o další dvě místa. Celkově jsem dojel na 14. místě ze 79 lodí.

+++**Co máte před sebou?** Momentálně se snažíme, abych mohl pokračovat příští dva roky na naší lodi Gaben>Follow me a podařilo se mi dostat na stupně vítězů v roce 2012. Teď se vracíme zpět do francouzského města Lorient a ve spolupráci s firmou Compotech vyrábíme nový, lehčí stěžeň z vysokomodulových vláken. Od poloviny února budu trénovat pod vedením nejlepšího francouzského trenéra na sólový jachting. První závody začínají v dubnu a příprava směřuje k nejdélšímu závodu Les Sables Les Azores Les Sables, který bude dlouhý 2 600 Nm. V roce 2013 pojedou další transatlantický závod z Francie do Karibiku a pak bych se měl začít připravovat na Routh de Rhum v roce 2014.

+++**Účastnil jste se stavby lodí a využil jste přitom vystudovaný obor?** Loď jsem stavěl sám s přáteli a rodinou. Obor a zkušenosti z Nového Zélandu mi pomohly zorganizovat a hlavně manuálně zvládnout celou stavbu. Stavba nám trvala necelých 3 000 hodin, použili jsme pouze karbonovou tkaninu a epoxidová lepidla. Na výrobu jsme museli postavit velkou pec a každá část lodí se vytvrzovala 12 hodin při teplotě 80 °C. Jde o první plachetnici v ČR vyrobenou těmito speciálními technologiemi.

+++**Jaké vlastnosti jsou pro sólového jachtaře nezbytné?** Houževnatost a cílevědomost. Na moři mi nikdo nepomůže, tam se musím spolehnout sám na sebe, to ale neplatí na břehu. V naší profesi jsme odkázáni na partnery projektu a lidi, kteří nám pomáhají, bez nichž by nebylo možné tento sport profesionálně provozovat. Od zrození myšlenky po první spuštění lodí jsme museli tvrdě pracovat téměř čtyři roky.

Přejeme úspěšnou sezónu 2012!

Summary:

It was Professor Miroslav Píška, former student of machining technology at the BUT Faculty of Mechanical Engineering, who gave us a tip on Milan Koláček, a BUT graduate: “Here’s an extraordinary person in an extraordinary race”, meaning Milan’s lifelong passion and profession at the same time, single-handed sailing and his participation in Transat 650, a transatlantic sailing race, which this BUT athlete ran in last autumn.

VELKÉ DĚJINY

text Mgr. Alžběta Skákalová, Archiv VUT v Brně
foto Archiv VUT v Brně

V ZRCADLE HISTORIE BRNĚNSKÉ TECHNIKY

+++

NESTÁVÁ SE TAK ČASTO V DĚJINÁCH VYSOKÉ ŠKOLY, ABY PŘÍMO ZRCADLILA SVĚTOVÉ POLITICKÉ UDÁLOSTI KONKRÉTNÍHO HISTORICKÉHO OBDOBÍ. PŘESTO JSOU V ARCHIVU VUT V BRNĚ ZACHOVÁNY ZAJÍMAVÉ DOKUMENTY REFLEKTUJÍCÍ PŘÍLIV RUSKÉ EMIGRACE DO ČESKÝCH ZEMÍ PO ZMĚNĚ POLITICKÝCH POMĚRŮ V RUSKU NA POČÁTKU DVACÁTÝCH LET 20. STOLETÍ. Z RUSKA EMIGRACE ODCHÁZELA V NĚKOLIKA VLNÁCH. PRVNÍ SE DÁ DATOVAT DO DOB PRVNÍ SVĚTOVÉ VÁLKY A ŘÍJNOVÉ REVOLUCE, DRUHÁ DO KONCE OBČANSKÉ VÁLKY (1920–1921) A DALŠÍ DO ROKU 1922. EMIGRACI NETVOŘILY JEN RODINY VOJÁKŮ, ALE V POZDĚJŠÍ DOBĚ HLAVNĚ RUSKÁ INTELIGENCE ČI STUDENTI.

+++

A o přílivu ruských studentů na techniku do Brna hovoří i následující návrh profesora Matějky z února roku 1922:

Sbore profesorský.

Pro letní běh letošního studijního roku jsou hlášeni do Brna posluchači-uprchlíci, jichž určitý počet chce studovati odbor chemického inženýrství. Jelikož větší počet posluchačů těch má býti zapsán do prvního ročníku, bude třeba pořádati pro posluchače ty v letním běhu paralelní kurs cvičení z anorganické chemie a analytické chemie kvalitativní. V prvním ročníku lze tak umístiti

maximálně 40 posluchačů. Jelikož však ústav anorganické chemie nemá mimo malou řádnou dotaci ani letos žádných prostředků a není ani dostatečně zařízen (zejména vodovodní zařízení ukázalo se již během zimního semestru co nedostatečné), jest umístění posluchačů těch v uvedených cvičeních nerozlučně spojeno s těmito dvěma předpoklady:

1) že ústavu bude poskytnut dotační přídavek, řídící se dle počtu posluchačů těch a činící pro jednoho posluchače a obě praktika 40 Kč (vložené) + 400 Kč (na potřebné reagentie, sklo a porcelán) a

2) že budou co možná nejdříve zadány práce spojené s doplněním vodovodního zařízení ústavních laboratoří. (Za doplnění to bylo již vícekrát žádáno, poslední žádostí podepsaného o uvolnění částky 42 000 Kč, s datem 27. XI. 21.)

Jelikož pak konáním tohoto kursu bude personál ústavní mimořádně zaměstnán, navrhuje podepsaný, aby byl též honorován, a to oba asistenti zvláštní renumerací á 2000 Kč, laborant a myčka dohromady odměnou 1200 Kč...

V Brně dne 16. II. 22

Za Ústav anorganické chemie České vysoké školy technické v Brně

Matějka

Skutečné působení studentů ruského původu je pak v Archivu VUT v Brně dochováno mnoha dalšími dokumenty – ať už se jedná o zápisy posluchačů do jednotlivých ročníků nebo např. o krásné album plné fotografií, které věnovali při příležitosti 25. výročí založení školy *Drahé a nezapomenutelné „alma mater“ jako vzpomínku na svá šťastná studentská léta ruští studenti – posluchači Vysokého učení technického v Brně.* Pod věnováním je pak podepsáno asi 180 studentů. Ze současného pohledu pak nezbývá než konstatovat, že díky tomuto albu jsou dochovány skutečně unikátní fotografie týkající se života školy na počátku dvacátých let 20. století. Jen škoda, že album se velikostí podobá „nekonečné ruské stepi“ (cca 82 x 60 cm při otevření), takže manipulace s ním je značně obtížná.

Summary:

It is not a commonplace occurrence that the history of a university directly reflects political events of a particular historical era. Still, interesting documents can be found in the BUT archives in response to the upsurge of immigration after the political changes in the early 1920's in Russia. Russian émigrés were coming in several waves, at first the families of soldiers, but later also the Russian intelligentsia and students. The archives files contain a letter of Professor Matějka dated February 1922 on extraordinary measures to be taken on account of the Russian students.



SYSTÉM INTERNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

text Bc. Barbora Vajgllová, DiS.,
ICV VUT v Brně
foto archiv ICV VUT v Brně

+++

PROJEKT „SYSTÉM INTERNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ A ZVYŠOVÁNÍ KONKURENCESCHOPNOSTI ZAMĚSTNANCŮ VUT V BRNĚ“ CZ.1.07/2.2.00/07.0487, KTERÝ OD ROKU 2009 ORGANIZOVÁLO CENTRUM PODPORY PROJEKTŮ, V KVĚTNU 2012 KONČÍ. O ÚSPĚŠNOSTI CELÉHO PRŮBĚHU SVĚDČÍ TO, ŽE JSME VE VŠECH OBLASTECH JIŽ SPLNILI MONITOROVACÍ INDIKÁTORY A I VZHEDEM K BEZPROBLÉMOVÉMU FINANČNÍMU ŘÍZENÍ JSME OD MŠMT ZÍSKALI UŠETŘENÉ FINANČNÍ PROSTŘEDKY NA REALIZACI DALŠÍCH CERTIFIKOVANÝCH KURZŮ.

+++

Protože největší zájem je o vzdělávání v oblasti projektového řízení, podařilo se nám realizovat další ucelený certifikovaný kurz pro projektové manažery dle standardů IPMA. Tentokrát jsme však teoretickou výuku rozšířili o praktické uplatnění získaných zkušeností v podobě „projektové hry“. V malebném prostředí podzimních Pavlovských vrchů jsme absolvovali stavbu Pacifické dráhy pod vedením odborníků

ze společnosti PM Consulting, s. r. o. Ve hře jsme měli příležitost stát se dočasně staviteli a snažit se překonat nástrahy Divokého západu pomocí plánování, komunikace a analýzy rizik. Hra pokryla problematiku od přípravy projektu až po kick-off meeting a reálnou spolupráci realizačního týmu. Dráhu se nám sice nepodařilo dokončit (možná i vlivem náročného doprovodného programu), všichni účastníci si však uvědomili, že stejné chyby jako ve hře se opakují i v řízení reálných projektů.

Kromě kurzů projektového řízení měli účastníci možnost zapojit se do vzdělávacích aktivit v oblasti marketingu, soft skills, cizích jazyků a CAx technologií. Můžeme konstatovat, že možnost vzdělávání zaměstnanci VUT v Brně plně využili a získané znalosti úspěšně aplikují i mimo prostředí vysoké školy.

Celkem bylo do projektu v průběhu června 2009 až prosince 2011 zapojeno 292 zaměstnanců VUT v Brně. Jelikož většina kurzů byla vní-

mána pozitivně a označena jako přínosná pro uplatnění v praxi, kurzy budou zařazeny do nabídky Institutu celoživotního vzdělávání VUT v Brně a kurzy související s řízením projektů a vzděláváním projektových manažerů budou organizovány Centrem podpory projektů.

Summary:

Organized by the Project Support Centre since 2009, a project for the BUT staff to become more competitive will be closed in May 2012. So far, it has been successful as testified by the monitoring indicators with the money saved being given to the PSC to implement other certified courses. A total of 292 BUT staff members were involved in the project from June 2009 to December 2011.



text (van)
foto Michaela Dvořáková

+++

V PONDĚLÍ 28. LISTOPADU SE V BUDOVĚ FAKULTY STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ USKUTEČNIL JIŽ 12. ROČNÍK ZÁVODU VE ZDOLÁNÍ 16 PATER VÝŠKOVÉ BUDOVY S NÁZVEM „STROJAŘSKÉ SCHODY 2011“. NA START SE LETOS POSTAVILO PŘES 40 ŠTAFET A TĚMĚŘ 250 JEDNOTLIVCŮ, KTERÍ SE DOBROVOLNĚ ROZHODLI VYBĚHNOUT 320 SCHODŮ ŠEDESÁTIMETROVÉ BUDOVY, V DOBĚ SVÉHO VZNIKU NEJVYŠŠÍ V BRNĚ.

+++

STROJAŘSKÉ SCHODY 2011 PŘINESLY REKORDY

I při nižším počtu účastníků než v loňském roce se podařilo překonat jeden rekord, a to v disciplíně štafet. Poprvé v historii se podařilo prolomit magickou hranici jedné minuty, a to hned dvěma štafetám. Nejdříve rekord pokořil tým s příhodným názvem „Nový rekord – 0:59“ složený ze studentů Masarykovy univerzity, kteří dosáhli času 0:59,2. Jejich radost ale trvala jen krátce, protože o několik okamžiků později doběhla štafeta „Chlapci z Dubnice“ z VUT, kterým se podařilo nový rekord ještě posunout na hodnotu 0:59,0 a tak ustanovili nový nejlepší čas.

Nejlepším časem v mužské kategorii byl výkon Jana Štourače 1:12,7 z Fakulty informačních technologií VUT v Brně, za ním se umístil David Štefan z Fakulty strojního inženýrství a třetí byl Štefan Štefina z Masarykovy univerzity.

V ženské kategorii se na prvním místě umístila Dana Fickerová z Masarykovy univerzity časem 1:29,5, na druhém místě doběhla Jana Juračková z Veterinární a farmaceutické univerzity Brno a třetí skončila Adriana Plotzerová z Mendlovky univerzity Brno.

Milým překvapením byla „VIP štafeta“ složená z děkanů tří fakult z VUT, konkrétně doc. Ing. Jaroslava Zendulky, CSc., za Fakultu informačních technologií, doc. RNDr. Anny Putnové, Ph.D., MBA, děkanky Fakulty podnikatelské, a prof. Ing. Jarmily Dědkové, CSc., děkanky Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií.

Nezvykle pozdní termín konání možná ochudil tento ročník o více účastníků, to ale nic neubralo na atraktivitě tohoto závodu.

Summary:

On 28th November 2011, the 12th annual Staircase Race took place on 16 of the 19 storeys of the BUT Faculty of Mechanical Engineering building. This year's race saw almost 250 single racers and more than 40 relay teams set to negotiate 320 stairs of a 66-yard building, once the Brno highest. In the relay category, for the first time in the history of the race, the magic limit of one minute was broken.



+++
TRADIČNÍ NEOFICIÁLNÍ PŘIVÍTÁNÍ PRVNÁKŮ NA FAKULTĚ ARCHITEKTURY VUT
V BRNĚ, NAZÝVANÉ MAŘENA, SE LETOS USKUTEČNILO 7. PROSINCE 2011. TOMUTO
DNI PŘEDCHÁZEL TÝDENNÍ TEMATICKÝ PROGRAM, SESTÁVAJÍCÍ Z ODBORNÝCH
A SPONZORSKÝCH PŘEDNÁŠEK, OBČERSTVENÍ V REŽII STUDENTŮ JEDNOTLIVÝCH
KRUHŮ, VEČERNÍCH KONCERTŮ ČI DJ PRODUKČÍ, PROMÍTÁNÍ FILMŮ A LETOS POPRVÉ
I AFTER PARTY VE V. A. R. BARU V BEZPROSTŘEDNÍ BLÍZKOSTI ŠKOLY.
+++

text (red)
foto Martin Vlček

MAŘENA 2011

Vyvrcholením však byl dlouho očekávaný mas-
kovaný průvod a následný uvítací happening
v klubu Fléda. Stejně jako v předcházejících
letech vyšli studenti kolem sedmé hodiny
večerní od budovy Fakulty architektury, aby
se po cestě klaněli významným brněnským
stavbám – součástí poct bylo letos například
líbání orloje na náměstí Svobody. Po absolvo-
vání stanovené trasy došli až do klubu Fléda,
kde proběhl „divoký a nezapomenutelný“ křest
studentů – prvňáků.

Tématem letošní Mařeny byla Krystalizace.
Téma si stanovilo nelehký cíl podpořit tvůrčí
aktivitu a zlepšení vztahů na fakultě formou
fiktivního napadení fakulty parazitujícími
krystaly, které může porazit jen láska k umění
a mezi lidmi.

„Jak jistě víte, celý svět byl zamořen parazitem
a naši fakultu to neminulo. Krystalické struk-
tury se líhnou i z jejich útroeb. Je pouze několik
míst, kde krystaly ještě nezaútočily. Jedním
z nich je Ú-KRYT LÁSKA. Tam se můžete posil-
nit a načerpat inspiraci pro ten správný a jediný
způsob boje – jediným nástrojem je LÁSKA,
takže neváhejte a bojujte proti krystalům!“ –
tak zněla výzva organizátorů.

V tomto duchu se nesly i přednášky tvůrčích
osobností různého uměleckého zaměření –
vystoupil zde např. Šimon Caban, Kateřina
Šedá, David Černý aj., ale i pedagogové FA VUT
v Brně tak, jak je neznáme.

Prostory Fakulty architektury byly tematicky
vyzdobeny a změněny doslova k nepoznání.
Letošní studenti bakalářského ročníku se
předvedli s veškerou tvůrčí invencí a nainsta-
lovali sem nejrůznější parametrické krystalic-
ké struktury v životní velikosti.

Tradice Mařeny sahá ještě k beáníím a k založe-
ní školy v roce 1919. Mařena je nezapomenutel-
ným zážitkem pro všechny studenty architek-
tury, zvláště pak pro křtěné prvňáky.

Summary:

*A traditional freshmen initiation party was held
at the BUT Faculty of Architecture on 7th Decem-
ber 2011. Preceded by a week of thematic events,
a long awaited street parade was staged moving
to the Fléda club where the actual initiation ha-
ppening took place. Dating back to 1919 when the
faculty was established, this freshmen initiation
tradition was renewed four years ago.*

+++

**DNE 7. PROSINCE 2011 SE V AULE CENTRA VUT V BRNĚ USKUTEČNILO SLAVNOSTNÍ PŘEDÁNÍ DEKRETŮ ABSOL-
VENTŮM DOKTORSKÝCH STUDIJNÍCH PROGRAMŮ A 13. PROSINCE 2011 OBDRŽELI DEKRETY I NOVĚ JMENO-
VANÍ DOCENTI VYSOKÉHO UČENÍ TECHNICKÉHO V BRNĚ.** text (red)

+++

NOVĚ JMENOVANÍ DOKTOŘI FAKULTA STAVEBNÍ

Ing. Tomáš Alexa, Ph.D.
Ing. David Bečkovský, Ph.D.
Ing. Petra Církvová, Ph.D.
Ing. Martin Deutsch, Ph.D.
Ing. František Gírgle, Ph.D.
Ing. Zbyněk Hlaváč, Ph.D.
Ing. Jiří Hodák, Ph.D.
Ing. Petr Janál, Ph.D.
Ing. Michal Křiška-Dunajský, Ph.D.
Ing. Eduard Křivánek, Ph.D.
Ing. Petr Mitrenga, Ph.D.
Ing. Jana Pexová, Ph.D.
Ing. Jan Plšek, Ph.D.
Ing. Jiří Rak, Ph.D.
Ing. Martin Sedlmajer, Ph.D.
RNDr. Milan Šálek, Ph.D.
Ing. Michal Štrba, Ph.D.
Ing. Jan Tureček, Ph.D.
Ing. Jan Vítek, Ph.D.
Ing. Martin Zlámal, Ph.D.

FAKULTA STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ

Ing. Daniel Himr, Ph.D.
Ing. Vladimír Hubík, Ph.D.
Ing. Dita Janíková, Ph.D.
Ing. René Karásek, Ph.D.
Ing. Martin Nesvadba, Ph.D.
Ing. Josef Novák, Ph.D.
Ing. Jan Pilch, Ph.D.
Ing. Josef Polčák, Ph.D.
Ing. Michal Potoček, Ph.D.

Ing. Lenka Puskeilerová, Ph.D.
Ing. Pavel Ryšavý, Ph.D.
Ing. Michal Sikora, Ph.D.
Ing. Zdeněk Sloupenský, Ph.D.
Ing. David Svída, Ph.D.
Ing. Pavlína Šamánková, Ph.D.
Ing. Milan Turek, Ph.D.
Ing. Josef Zapletal, Ph.D.

FAKULTA ELEKTROTECHNIKY A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ

Ing. Olga Archalousová, Ph.D.
Ing. Jiří Hošek, Ph.D.
Ing. Jan Jeřábek, Ph.D.
Ing. Jaroslav Klimek, Ph.D.
Ing. Jan Mikulka, Ph.D.
Ing. Michal Pokorný, Ph.D.
Ing. Mahmoud Shaktour, Ph.D.
Ing. Martin Švrček, Ph.D.
Ing. Martin Vítek, Ph.D.

FAKULTA PODNIKATELSKÁ

Ing. Vladimír Bartošek, Ph.D.
Ing. Lenka Černožorská, Ph.D.
Ing. Kristína Estélyiová, Ph.D.
Ing. Zuzana Němcová, Ph.D.
Ing. Klára Placier, Ph.D.

FAKULTA CHEMICKÁ

Ing. Petra Bursáková, Ph.D.
Ing. Jan David, Ph.D.
Ing. Pavel Krejčí, Ph.D.
Ing. Hana Lisá, Ph.D.

Ing. Zuzana Pavlitová Letková, Ph.D.
Ing. Ivo Soural, Ph.D.
Ing. Roman Szkandera, Ph.D.
Ing. Štěpánka Trachtová, Ph.D.

FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ MgA. Alexander Peroutka, Ph.D.

FAKULTA INFORMAČNÍCH TECHNOLOGIÍ

Ing. Zbyšek Gajda, Ph.D.
Ing. Stanislav Machalík, Ph.D.
Ing. Zdeněk Přikryl, Ph.D.

ÚSTAV SOUDNÍHO INŽENÝRSTVÍ

Ing. Martin Brumovský, Ph.D.
Ing. Jan Kůrka, Ph.D.

NOVĚ JMENOVANÍ DOCENTI FAKULTA STAVEBNÍ

Ing. Vít Hromádka, Ph.D.
obor: management ve stavebnictví

Ing. Jaroslav Raclavský, Ph.D.
obor: vodní hospodářství
a vodní stavby

Ing. Aleš Rubina, Ph.D.
obor: pozemní stavby

Ing. Pavel Schmid, Ph.D.
obor: konstrukce a dopravní stavby

Ing. Martin Vašina, Ph.D.
obor: fyzikální a stavebně
materiálové inženýrství

FAKULTA STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ

Ing. Jan Brandejs, CSc.
obor: konstrukční
a procesní inženýrství

Ing. Robert Grepl, Ph.D.
obor: aplikovaná mechanika

Ing. Pavel Hutař, Ph.D.
obor: aplikovaná mechanika

Ing. Stanislav Průša, Ph.D.
obor: aplikovaná fyzika

FAKULTA ELEKTROTECHNIKY A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ

Ing. Dr. Pavel Horský
obor: elektrotechnika
a sdělovací technika

Ing. Jaroslav Kadlec, Ph.D.
(jmenován v r. 2010)
obor: elektrotechnická
a elektronická technologie

**Ing. et Ing. Fabian Khateb,
Ph.D. et Ph.D.**
obor: elektrotechnická
a elektronická technologie

Ing. Radek Kuchta, Ph.D.
(jmenován v r. 2010)
obor: elektrotechnická
a elektronická technologie

Ing. Jiří Petržela, Ph.D.
obor: elektronika
a sdělovací technika

Ing. Josef Šandera, Ph.D.
obor: elektrotechnická
a elektronická technologie

Ing. et Ing. Pavel Šteffan, Ph.D.
obor: elektrotechnická
a elektronická technologie

FAKULTA ARCHITEKTURY
Ing. arch. Jiří Palacký, Ph.D.
obor: architektura

FAKULTA PODNIKATELSKÁ
Ing. Tomáš Meluzín, Ph.D.
obor: ekonomika a management

Summary:

*On 7th December, graduation certi-
ficates were handed over to Ph.D. stu-
dents at a ceremony held in the BUT
Centre hall while the new BUT associ-
ate professors received their appoint-
ments on 13th December 2011.*

VUT NEWS

Rajlichové z Neobyčejného Brna

Kniha Jaroslava Štěpaníka Neobyčejné Brno, která vyšla na sklonku loňského roku v naklada-
telství Littera, přibližuje Brno jako místo hojně-
ho výskytu pozoruhodných unikátů a prvenství.
Jak se praví v podtitulu publikace, předkládá
čtenářům se zájmem o jihomoravskou metropoli
unikáty a prvenství jednoho obyčejného středo-
evropského města. Patří k nim i plastika Žárov-
ky pro T. A. Edisona od Tomáše Medka (více viz
Události na VUT 10/2010, s. 14), jinak asistenta
Ateliéru sochařství I. na Fakultě výtvarných
umění VUT v Brně, která zdobí obálku knihy.

Jednou ze zmíněných pozoruhodností města je
i skutečnost, že Brno je již od roku 1964 hlavním
městem grafického designu. Zásluha za tento
počin patří dnes již takřka dvaadevadesátileté-
mu výtvarníkovi Janu Rajlichovi, který začal
ve městě organizovat Bienále užité grafiky Brno
(více viz Události na VUT 5/2010, s. 12). Syn
Rajlicha seniora, také Jan, se ve své profesi gra-
fického designéra potatil, vede Odbor průmys-
lového designu na Fakultě strojního inženýrství
VUT v Brně a je též neúnavným organizátorem
kulturního dění v oblasti grafického designu.

Mimochodem, letošní jubilejní 25. ročník mezi-
národní soutěžní přehlídky grafického designu
Bienále Brno 2012 se uskuteční od 21. června
do 28. října 2012.

(red)

(jan)



VUT podpoří nejlepší středoškoláky

Vedení VUT v Brně se rozhodlo podpořit zájem talentovaných studentů středních škol o obory studované na naší univerzitě. Nejlepších 500 absolventů středních škol zapsaných do prvních ročníků bakalářských studijních programů obdrží jednorázové mimořádné stipendium ve výši 6 000 korun. Těchto 500 studentů bude vybráno na základě výsledků státní části maturitních zkoušek vykonaných v roce 2012.

(van)



Atlas krajiny ČR

Unikátní Atlas krajiny České republiky, který koncem roku 2009 vydalo Ministerstvo životního prostředí ČR, byl v roce 2011 oceněn Mezinárodní kartografickou asociací jako nejlepší atlas světa. Do jeho přípravy se zapojilo více než sto odborných institucí a tři sta expertů a významnou měrou k jeho vzniku přispěl i RNDr. Ladislav Plánka, CSc., z Ústavu geodézie Fakulty stavební VUT v Brně.

Atlas obsahuje 791 různých typů map, 396 výřezů a množství grafů a zahrnuje mapy všech chráněných území v republice, vývoj znečištění řek, různé typy krajiny, zásoby fosilních paliv, ale také dobové mapy nebo reprodukce předních českých krajinářů druhé poloviny 19. a první poloviny 20. století.

Náklady na výrobu obří knihy s 352 stranami dosáhly 55 milionů. Ministerstvo by mělo atlas v současné době distribuovat školám, krajům, obcím nebo dalším ministerstvům a odborným pracovištím.

(red)

EBEC Brno 2012

European BEST Engineering Competition (EBEC), celoevropská inženýrská soutěž pořádaná studentskou organizací BEST, přitahuje nejlepší studenty techniky z celé Evropy. Mísí EBECu je propojit studenty se zástupci společností a nevládních organizací a rozvíjet tak jejich technické schopnosti, soft skills a rozšiřovat obzory díky práci v týmu.

EBEC Brno je lokálním kolem European BEST Engineering Competition pořádaným studentskou organizací BEST. Jedná se o soutěž určenou studentům bakalářských a magisterských programů všech fakult VUT v Brně. Stejně jako více než 5 000 studentů univerzit po celé Evropě i zde soutěží čtyřčlenné týmy ve dvou kategoriích – Team Design a Case Study. Přestože jsou tyto kategorie poměrně odlišné, mají i něco společného – staví před studenty úkol, pro jehož vyřešení prakticky využijí znalosti získané na akademické půdě a mezioborový přístup. Svou povahou přitahuje EBEC Brno perspektivní potenciální inženýry – studenty, kteří mají aktivní přístup k životu, pozitivní vztah k technice a poznání jako takovému, jsou inovativní a kreativní, nebojí se zkusit své schopnosti a znalosti a zhostit se se svým týmem náročného úkolu. EBEC Brno 2012 navazuje na celkem tři úspěšné ročníky inženýrské soutěže v Brně – Ing.race 2010, Ing.race 2009 a Ing.days 2011.

Soutěž proběhne ve dnech 5.–8. března 2012. Vítězové obou kategorií postoupí do regionálního kola a jen 104 nejúspěšnějších evropských studentů se utká v Zagrebu v boji o vítězství, v boji o titul nejlepších studentů techniky pro rok 2012.

Více informací na www.ebec.cz

Przemysław Chodura, BEST Brno, (red)



Malíři z FaVU v Alfa pasáži

Studenti Ateliéru malířství 3 Fakulty výtvarných umění VUT v Brně, který vede doc. MgA. Petr Kvíčala, prezentují své práce na galerii pasáže v Paláci Alfa. Výstava nese název Malba Brno a představí díla celkem 17 studentů a stážistů ze všech ročníků. Zajímavostí výstavní přehlídky je, že má dvojí vernisáž – první se konala 14. prosince 2011, a po Novém roce byly instalace obměněny a vznikla tak nová výstava, která byla zahájena 2. ledna 2012 a potrvá až do konce měsíce.

Ateliér malířství 3 FaVU VUT v Brně patří mezi nejlepší výtvarné ateliéry v republice a jeho absolventi jsou podle vědeckého pracoviště Akademie výtvarných umění v Praze ve své profesi nejúspěšnější. Studenti zde kromě maleb vytvářejí výtvarné instalace, plastiky, fotografie, ale zabývají se i designem.

Ukázky prací si můžete stáhnout na adrese: www.vutbr.cz/media/uvv/obrazy_FAVU.zip

(red)

Doktorandský workshop na FP

Dne 25. listopadu 2011 proběhl na půdě Fakulty podnikatelské VUT v Brně již 5. ročník doktorandského workshopu s mezinárodní účastí. Záštitu nad celou akcí převzala paní doc. Ing. Mária Režňáková, CSc.

Akci zahájila paní děkanka doc. RNDr. Anna Putnová, Ph.D., MBA, a paní proděkanka doc. Ing. Mária Režňáková, CSc. Studenti doktorských programů pak měli možnost prezentovat své myšlenky a výsledky projektů týkajících se jejich budoucích dizertačních prací. Své výstupy nepředstavili jen studenti doktorského studia Fakulty podnikatelské, ale workshopu se zúčastnili i studenti z Vysoké školy ekonomické v Praze, Slezské univerzity v Opavě, Ekonomické univerzity v Bratislavě, dále se svým příspěvkem vystoupili studenti Žilinské univerzity a Dubnického technologického institutu.

V důsledku vysoké účasti – celkem se přihlásilo 44 příspěvů – byly příspěvky rozděleny do dvou sekcí. V první sekci se prezentovaly příspěvky z oblasti financí a ekonomie, v sekci druhé si mohli účastníci poslechnout témata z oblasti managementu, marketingu a informatiky. Díky přítomnosti diskutantů z řad školiců a odborníků na danou problematiku, měli prezentující možnost slyšet názor nejen svých kolegů – studentů, ale i názor lidí, jejichž pohled na věc byl obohacen jejich dlouhodobým působením v daném oboru.

Workshop byl zakončen diskusí účastníků obou sekcí nad získanými poznatky, poděkováním diskutérům a zhodnocením, že celá akce byla pro účastníky velmi přínosná, neboť nabyté informace jim napomohou v další vědecké práci.

Za organizační tým Ing. Kateřina Fojtů, FP VUT v Brně



Pod vánočním stromem na FP

Již po čtvrté uspořádala Fakulta podnikatelská vánoční akci, při které se neformálně setkávají zaměstnanci i studenti VUT v Brně s pěstounskými rodinami. Při této příležitosti byly pěstounským rodinám předány dárky, které se pod stromem během prosince nashromáždily, a to jak starší zachovalé předměty, tak i nové. Letos však na děti čekalo překvapení – samy svá přání sepsaly do knihy, z které pak zaměstnanci některá vybrali a dětem splnili. Součástí předvánočního setkání bylo také malé občerstvení v podobě cukroví a nealkoholického punče. Akce si získává stále větší oblibu, a proto se fakulta rozhodla, že tuto tradici bude v budoucnu i nadále podporovat.

Marta Hallová, FP VUT v Brně
foto Jiří Zámečník

13 bronzových hráčů a socha Sigmunda Freuda od Michala Gabriela jsou na golfovém hřišti Kaskáda u Kuřimi k vidění do poloviny března 2012.



UDÁLOSTI NA VUT V BRNĚ

Měsíčník VUT v Brně, vydává Vysoké učení technické v Brně, IČO 00216305, nakladatelství VUTIUM. Číslo 1/2012/22. ročník, vychází 18. 1. 2012. Šéfredaktorka: PhDr. Jitka Vanýšková, tel.: 541 145 503, vanysko-va@ro.vutbr.cz. Vydání připravila: PhDr. Jana Novotná, tel.: 541 145 345, novotna@ro.vutbr.cz. Redakční rada: PhDr. Karel Blažek (ředitel nakladatelství VUTIUM), MgA. Petr Dub, DiS., Bc. Karel Koranda (SKAS), doc. MgA. Petr Kvičala (prorektor), doc. Ing. Eva Münterová, CSc. (FSI VUT), prof. Ing. arch. Alois Nový, CSc., doc. RNDr. Miloslav Švec, CSc. (prorektor), PhDr. Jitka Vanýšková (šéfredaktorka). Adresa redakce: VUT v Brně, Antonínská 1, 601 90 Brno, redakce@ro.vutbr.cz, www.vutbr.cz. Grafická úprava: Kristýna Greplová (FaVU VUT v Brně), Marek Przybyla (VUTIUM). Tisk: Helbich, a. s., Brno. Foto na obálce: Pavel Nesvadba, více na s. 22. Reg. č. MK ČR E 7521, ISSN 1211-4421.