

## Zdůvodnění výběru výsledku pro hodnocení SKV podle M17+ pro pátý rok implementace s rokem uplatnění 2016–2020

### 1. Základní údaje o vybraném výsledku

Dva články v časopise Piranesi, vydávaném slovinským nadačním fondem Piranesi v Lublani

kritérium hodnocení: společenská relevance

Název v originálním jazyce

Fenomén BAŤA: The BATA Phenomenon

Autor:

prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc., Hon. FAIA

Pracoviště autora: Vysoké učení technické v Brně, Fakulta architektury, Ústav teorie architektury

Hlavní obor: 6. Humanities and the arts, Podobor: 6.4 Arts, Architecture

Místo a datum vydání: PIRANESI No. 42-43/Vol. 28, 1st Central-European Architectural Magazine for the Culture of the Environment, Ustanova Fundacija Piranesi, Ljubljana, Slovenia, podzim 2020 (tiskem)

### 2. Anotace

Prominentní slovinská mezinárodní architektonická revue PIRANESI vydala na přelomu let 2020-21 poslední tematické číslo, které bylo věnované tématu Baťovy architektury mezinárodním kontextu. Vladimír Šlapeta pro toto vydání připravil shrnující text k historii fenoménu Baťa s důrazem na přínos nejvýznamnějších firemních architektů Františka L. Gahury, Vladimíra Karfíka a Jiřího Voženílka. V něm využil svého celoživotního výzkumu tohoto tématu. Vedle toho zde uveřejnil druhý článek, věnovaný analýze Památníku Tomáše Bati a jeho nedávné rekonstrukci a konečně jeho přínos tomuto speciálnímu číslu revue PIRANESI doplňuje zapomenutý text přednášky Františka L. Gahury o jeho slovinském učiteli Josipu Plečnikovi, proslovené v zednářské lóži v roce 1938, který objevil v archivu Národního technického muzea. Jedná se o nejrozsáhlejší publikaci o baťovské architektuře v jihovýchodní Evropě a jednu z nejpodrobnějších prezentací tohoto specifického českého fenoménu v zahraničí vůbec.

### 3. Text výsledku

Webové odkazy na vlastní výsledek:

článek: Zlín and Bata, Czech Republic (strany 6–27)

<https://www.piranesi.eu/zlin-and-bata-czech-republic/>

článek: František Lydie Gahura and the Tomáš Bata Memorial (strany 28–41)

<https://www.piranesi.eu/frantisek-lydie-gahura-and-the-tomas-bata-memorial/>

Oba články předložené k hodnocení v rámci SKV jsou součástí časopisu Piranesi 42–43/Vol. 28, vydaného slovinským nadačním fondem Piranesi v Lublani na podzim roku 2020 v tištěné podobě a elektronicky v lednu 2021.

V redakční radě časopisu zasedají světově uznávaní odborníci a architekti: Robert Potokar (Slovinská akademie věd a umění ZAPS), Giovanni Vragnaz (Sdružení architektů provincie Udine), Jana Tichá (FA ČVUT Praha), Uroš Lobnik (Univerzita v Mariboru), Luka Skansi (Univerzita v Rijece UNIRI).

Na přípravě časopisu se podíleli: Miha Dešman (Univerzita v Lublani), Emiel Lamers (ELA), Jana Tichá (FA ČVUT Praha), Raffaella Lackner (Winkler+Ruck), Davor Katušić (KATUŠIĆ KOCBEK ARHITEKTI), Giovanni Vragnaz (Sdružení architektů provincie Udine), Uroš Rustja (Univerzita v Lublani), Robert Potokar (Slovinská akademie věd a umění ZAPS), Jurij Kobe (ATELIERarhitekti), Tina Gradišer (Ravnikar Potokar), Rok Staudacher (Univerzita v Lublani), Nuša Zupanc (Univerzita v Lublani), Uroš Lobnik (Univerzita v Mariboru), Andrej Hrausky (architekt, kritik, sdružení ARGE nezávislých kulturních pracovníků - architektů DESSA) a další.

Časopis byl vydán na podzim roku 2020. Elektronická verze časopisu zprostředkovává zkrácené verze článků zdarma a plnou verzi po zakoupení celého čísla časopisu, které se prodává za 15 EUR.

Publikace obou článků v tematicky zaměřeném dvojčísle tohoto renomovaného oborového mezinárodního časopisu svědčí o relevanci a významu výsledku pro odbornou veřejnost. Publikace zapomenutého, a panem profesorem V. Šlapetou znovu objeveného textu přednášky Františka L. Gahury o slovinském architektu Josipu Plečnikovi, má navíc ještě specifický přínos pro slovinskou odbornou veřejnost.

Výsledek navrhl na hodnocení doc. Ing. arch. Jiří Palacký, Ph.D., proděkan pro vědu.  
V Brně dne 1. 10. 2021